



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 219 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

ИНН 7447043367, 454128, г. Челябинск, ул. Чичерина 23-А, тел. (351) 796-97-49

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического
совета МБДОУ «ДС № 219
г. Челябинска»
__08.2026 г. Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ «ДС №219
г. Челябинска»
____ А.В. Минко
Приказ № ____ от __08.2026г.

СОГЛАСОВАНА

Общим собранием ДОУ Протокол № ____
от __08.2026 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации (от 24.11.2022 г. N 1022)

с приоритетным осуществлением образовательных областей

«Познавательное развитие»

(модуль «Финансовые грамотеи»)

«Речевое развитие»

(модуль «Сказка-ложь, да в ней намек!»)

Оглавление

№	Наименование разделов (подразделов)	
	Введение	6
1	Целевой раздел адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»	9
	Обязательная часть	9
1.1.	Пояснительная записка	9
1.1.1.	Цель и задачи адаптированной образовательной программы (дополнение п.10.1 ФАОП ДО), (дополнение п.10.2 ФАОП ДО):	9
1.1.2	Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» (ФГОС ДО п.1.4 с дополнениями ФАОП ДО п. 10.3.3.)	10
1.1.3	Значимые характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи для разработки адаптированной образовательной программы	13
1.2.	Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»	16
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	19
	Модуль «Наш дом- Южный Урал»	19
	Цели и задачи реализации модуля	19
	Планируемые результаты освоения модуля	20
	Модуль «Финансовые грамотеи»	26
	Цели и задачи реализации модуля	26
	Планируемые результаты освоения модуля	26
	Модуль «Сказка-ложь, да в ней намек!»	28
	Цели и задачи реализации модуля	28
	Планируемые результаты освоения модуля	28
2.	Содержательный раздел адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»	29
	Обязательная часть	29
2.1	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. (п.32.1., п.32.2., п. 32.3., п. 32.4., п. 32.5 ФАОП ДО)	29
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»	41
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	52
2.5	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи п.43.3 ФАОП ДО стр. 555	55
2.5.1.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	95
2.6	Рабочая программа воспитания	98
2.6.1	Целевой раздел Программы воспитания	98
2.6.1.1	Пояснительная записка (ФАОП ДО п. 49 с. 691-692.)	98

2.6.1.2	Цели и задачи воспитания (ФАОП ДО п.49.1, с.693)	98
2.6.1.3	Направления воспитания (ФАОП ДО п.49.1)	99
2.6.1.4	Целевые ориентиры воспитания (ФАОП ДО п. 49.1.4.)	99
2.6.2.	Содержательный раздел Программы воспитания (ФАОП ДО п. 49.2)	100
2.6.2.1	Особенности реализации воспитательного процесса (ФАОП ДО п.49.2.7.3.)	105
2.6.2.2	Воспитывающая среда образовательной организации (ФАОП ДО п. 49.1.3)	112
2.6.2.3	Общности образовательной организации (ФАОП ДО п. 49.1.3.1.)	113
2.6.2.4.	Содержание воспитания в образовательных областях	115
2.6.2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания (законными представителями).	125
2.6.2.5.1.	Работа с родителями (законными представителями)	126
2.6.2.5.2.	Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО (ФАОП ДО п.49.3.2.)	129
2.6.2.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	129
2.6.2.6.	Организация предметно-пространственной среды (ФАОП ДО п. 49.3.1.):	131
2.6.2.7.	Социальное партнерство	132
2.6.3.	Организационный раздел программы воспитания (ФАОП ДО п. 49.3.)	135
2.6.3.1	Кадровое обеспечение (ФАОП ДО п.49.3.4.)	135
2.6.3.2	Нормативно-методическое обеспечение программы воспитания	137
2.6.3.3	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей (ФАОП ДО п. 49.3.5.).	140
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	141
	Модуль «Наш дом -Южный Урал»	141
	Учебно- методический комплекс	143
	Модуль «Финансовые грамотеи»	144
	Учебно- методический комплекс	144
	Модуль «Сказка-ложь, да в ней намек!»	144
	Учебно- методический комплекс	144
3.	Организационный раздел адаптированной образовательной программы МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»	145
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (п.51.3. ФАОП ДО)	145
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2.1.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	146
3.2.2.	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	146
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды. (п. 52 ФАОП ДО)	156
3.4.	Кадровые, финансовые, материально-технические условия (п. 53. ФАОП ДО)	158
3.5.	Режим дня	159
3.6.	Федеральный календарный план воспитательной работы.	162
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	164
	Модуль «Наш дом – Южный Урал»	164
	Материально-техническое обеспечение модуля	164
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	164
	Время проведения	165
	Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	165
	Модуль «Финансовые грамотеи»	165
	Материально-техническое обеспечение модуля	166

	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	166
	Время проведения	166
	Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	166
	Модуль «Сказка-ложь, да в ней намёк!»»	167
	Материально-техническое обеспечение модуля	167
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	168
	Время проведения	169
	Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	170
	Краткая презентация адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи	171
	Учебный план	
	Календарный учебный график	
	Календарный план воспитательной работы	

Список используемых сокращений:

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДО — дошкольное образование.

ДОУ — дошкольное образовательное учреждение.

ДОО- дошкольная образовательная организация

ОВЗ — ограниченные возможности здоровья.

АОП — Адаптированная образовательная программа.

УМК — учебно-методический комплекс.

ФГОС ДО — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

ТНР – тяжелые нарушения речи.

Введение

Адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Нормативными основаниями, напрямую регламентирующими вопросы разработки адаптированной образовательной программы МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска», являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 11 июня 2025 г. № 03-1227 «О направлении разъяснений» (вместе с «Разъяснениями положений приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 6 ноября 2024 г. № 779 в части реализации образовательных программ дошкольного образования»).
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 13 февраля 2023 г. № ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (по вопросам формирования инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования).
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и/или безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) (в редакции постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24).
- Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 11 октября 2025 г. № 03/1745 «Об утверждении Концепции развития дошкольных образовательных организаций Челябинской области «Детский сад– маршруты развития»».
- Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 28 декабря 2024 г. № 01/2971 «Об утверждении Концепции создания и научно-методического сопровождения

функционирования и развития сети профильного образования в Челябинской области».

- Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 01 апреля 2026 г. № 01/602 «Об утверждении типовой модели организации педагогического содействия языковой и социально-культурной адаптации несовершеннолетних иностранных граждан и детей с миграционной историей в образовательных организациях Челябинской области («Разные корни — одна страна»).

- Устава МБДОУ «Детский сад № 219 г. Челябинска» и другими локальными актами образовательного учреждения;

- Программы развития МБДОУ «Детский сад № 219 г. Челябинска»

Адаптированная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 219 г. Челябинска» (далее – АОП/Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО), с приоритетным осуществлением образовательных областей «Познавательное развитие», модуль «Финансовые грамотеи» и «Речевое развитие», модуль «Сказка-ложь, да в ней намек!»)

АОП МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска – адаптированная образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников с 3 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) по заключению психолого-медико-педагогического консилиума (далее - ПМПК).

Содержание АОП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой, содержательный и организационный разделы Программы включают в себя: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений включены:

цели и задачи, планируемые результаты освоения модуля по выбранному ДОУ приоритетному направлению (целевой раздел);

учебно-методический комплекс модуля (содержательный раздел);

материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, время проведения, специальные мероприятия по реализации модуля, обогащение развивающей предметно-пространственной среды (организационный раздел).

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. В содержательный раздел образовательной программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

АОП для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных

возрастных групп с учетом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений;

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;
- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

АОП для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация АОП для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
 - познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними). А также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционно-развивающая работа:

- является неотъемлемой частью АОП ДО детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи;
- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;
 - учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей и комбинированной направленности.

В Организационном разделе Программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые условия реализации

Программы.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации АОП ДО. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа может корректироваться в зависимости от изменения условий МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» (далее ДОУ/ДОО):

1. Изменение возрастного контингента;
2. Изменение направленности групп;
3. Изменение социального окружения
4. Появление новых традиций, акций в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»
5. Изменение приоритетов образовательной политике государства и др.

1. Целевой раздел адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цель и задачи адаптированной образовательной программы

АОП коррекционно-развивающей деятельности в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с 3 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи включает образовательную деятельность по образовательным областям:

«Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», АОП создана с учетом индивидуальных особенностей и потребностей воспитанников и обеспечивает равные возможности для их полноценного развития.

В МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» функционируют группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее-дети с ТНР):

Предельная наполняемость групп: компенсирующей направленности - 12 человек комбинированной направленности - 24.

Режим работы МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»: понедельник-пятница с 7.00 до 19.00 (суббота-воскресенье-выходной день).

Цель АОП (дополнение п.10.1 ФАОП ДО) – обеспечение системы средств и условий для развития воспитанников старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, проектирование социальных ситуаций развития воспитанников, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих коррекцию недостатков в развитии, максимальное всестороннее развитие на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, учета возможностей каждого ребенка, обеспечивающих готовность к обучению в школе и позитивную социализацию.

Задачи реализации АОП (дополнение п.10.2 ФАОП ДО):

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе АООП, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога - психолога, воспитателей и других специалистов образовательного процесса), а также при участии родителей (законных представителей) в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Срок освоения АООП – три года.

Форма обучения воспитанников – очная.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»

АООП построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО п.1.4 с дополнениями ФАООП ДО п. 10.3.3:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, АООП рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска», условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом АОП. Сотрудники МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» выясняют условия жизни ребенка в семье, уважают ценности и традиции семей воспитанников. АОП предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программы предполагают, что МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию педагогической поддержки.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и

познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом АООП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление АООП на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами АООП существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей АООП. Стандарт и АООП задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДООУ должна разработать свою АООП и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности.

При этом АООП оставляет за МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Главная идея АООП заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с решением коррекционных задач. Коррекционные задачи индивидуальны, и возникают они в связи с особенностями каждого ребенка и являются основополагающими в организации совместной образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом или психическом развитии детей, осуществляемой, как непосредственно, так и в ходе режимных моментов. Но в одних случаях коррекционные задачи осуществляются параллельно с общеобразовательными, а в других случаях помимо этого решение коррекционных задач предваряет осуществление общеобразовательных, создавая тем самым основу для проведения мероприятий по воспитанию и обучению детей.

Система обучения и воспитания воспитанников МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» базируется на принципах определяющих как специфику планирования, так и организацию коррекционно-педагогической работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи в условиях МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска». Теоретической основой подходов и педагогических принципов является:

- учение об общих и специфических закономерностях развития детей нарушения развития, т.е. развитие их психики подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев),

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений, предполагающая необходимость выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений, механизм возникновения которых различен (Л.С. Выготский),

- концепция о соотношении мышления и речи, так как возникновение речи существенным

образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление, мыслительные операции, но вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);

-положение о том, что развитие ребенка опосредовано его обучением и воспитанием (Л.С. Выготский). Взрослый, опираясь на «зону ближайшего развития», «забегает» немного вперед, опережая развитие ребенка, «ведет» за собой детское развитие, которое вызывает к жизни целый ряд таких процессов развития, которые вне обучения вообще были бы невозможны.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи для разработки адаптированной образовательной программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков, и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторяются и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов

деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

В дошкольном детстве складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и

эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые».

Особенности речевого развития

Характерной особенностью этих детей является то, что в структуре общего недоразвития речи нарушение распространяется как на звуковую (включая фонематические процессы), так и на смысловую сторону речи. Другими словами, у детей имеется фонетико-фонематическое и лексико-грамматическое недоразвитие речи, недостаточно сформирована связная речь.

Фонетико-фонематическое недоразвитие проявляется в следующем:

- дети неверно произносят 10-20 звуков;
- не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие - твердые, глухие - звонкие, свистящие - шипящие звуки, а также л - р, л' - р';
- искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов;
- не могут воспроизвести ряд слов, близких по звучанию, некоторые звуковые и слоговые сочетания.

Лексико-грамматическое недоразвитие проявляется в следующем:

- неточно употребляют многие лексические значения;
- в активном словаре преобладают существительные и глаголы;
- недостаточно слов, обозначающих качество, признаки, состояние предметов и действий;
- не умеют пользоваться способами словообразования;
- заменяют названия части предмета названием целого предмета, нужное слово заменяют другим сходным по значению;
- отмечают аграмматизмы: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- отсутствие предлогов или ошибки в употреблении как простых, так и сложных предлогов;
- недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками,

суффиксами;

- трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода;
- затруднение в понимании логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Связная речь детей с ТНР отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, акцентом на внешнее, поверхностное впечатление, а не на причинно-следственные взаимоотношения действующих лиц.

Труднее всего дается таким детям самостоятельное рассказывание по памяти и все виды творческого рассказывания. В воспроизведении текстов по образцу допускаются искажение и значительные пропуски текста.

Отсутствие у детей чувства ритма и рифмы мешает заучиванию ими стихов.

При относительно сохранной смысловой памяти у детей снижена вербальная память. Страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, последовательность заданий.

Дети с ТНР отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Детям с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии и двигательной сферы: плохая координация движения, снижение скорости и ловкости выполнения, трудности выполнения движения по словесной инструкции. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти рук, недоразвитие мелкой моторики.

1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства, и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры АОП МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» базируются на ФГОС ДО, на целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке в ФАОП ДО, а также на целевых ориентирах образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н. Е., Комаровой Т. С., Дорофеевой Э. М.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

— ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

– склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

– знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

– способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

– проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

– имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

– имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова;

– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами

рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; – владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к

музыкальным инструментам;

- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (ФАОП ДО п. 10.5)

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»², Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Оценка индивидуального развития детей

Согласно ФГОС ДО п. 3.2.3. «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом - Южный Урал»

Цели и задачи реализации модуля

Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

Задачи образовательной работы с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):
 - совершенствовать исполнительские умения.
 - развивать творческие способности, чувство юмора.
 - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
 - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
 - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
 - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Планируемые результаты освоения модуля

По образовательной области «Познавательное развитие»

- ребенок имеет первичные представления об истории заселения людьми территории Южного Урала, местах проживания первобытных людей; о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Южном Урале; о разных видах труда народов в различных районах Южного Урала; о мастеровых и рабочих железо- и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала. Задает вопросы взрослым и сверстникам об истории, культуре народов Южного Урала;
- ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Южного Урала; жизненном укладе - «ладе» народов, их традициях, обычаях; о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих традиции, кодекс чести; активно участвует в обсуждении культуры, истории региона Южного Урала;
- ребенок знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная; с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.),

отражающих историю родного края; растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Объясняет взаимозависимость человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов. Понимает необходимость посильного участия в труде в детском саду и дома;

- ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов

Южного Урала; с названиями народных жилищ, планировки, предметов народного быта; с различными видами утвари в народном жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи; с функциями членов семьи у разных народов; с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала; с распределением обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Южного Урала; с родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.). Осознает важность принятого обществом решения. Понимает возможность оздоровления человека народными способами лечения, закаливания. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

3-4 года:

-имеет первоначальное представление о предметах народов Южного Урала (посуде);

-имеет первоначальное представление о жилище народов Южного Урала (русская изба);

-имеет первоначальное представление об овощах, произрастающих в огородах и приносящих пользу человеку, о фруктах, произрастающих в садах жителей Южного Урала;

-имеет первоначальное представление о себе как мальчике и девочке, о родителях как мужчине и женщине, о традициях народов Южного Урала, полоролевых обязанностях;

-имеет представление о домашних животных народов Южного Урала и пользе, которую приносят домашние животные.

4-5 лет

-обогащены первоначальные представления:

о себе (чувства, поступки, поведение, фамилия, адрес, номер телефона) как жителя

Южного Урала, правилах поведения в семьях разных национальностей народов Южного Урала, о внешних проявлениях мужчин и женщин разных народов Южного Урала (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий жителей Южного Урала, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми; о традициях народов Южного Урала по проявлению заботы взрослых и детей друг о друге, об отдельных постройках подворья (изба, хлев, амбар, баня, колодец), об основных видах традиционного труда (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление еды, одежды), об орудиях труда (топор, пила, прялка, веретено) и трудовых действиях с ними;

-о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба), его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель),

домашняя утварь (ухват), посуда (миска, горшок, ложка, самовар); об их назначении;

-конкретизированы первоначальные представления:

-о собственной половой принадлежности; об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь) жителей Южного Урала, о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду, семье, о родном

городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка, о развитии цивилизации на Южном Урале (добывание и приготовление пищи, разнообразие видов труда), о своей причастности к городу.

5-6 лет

- имеет представление о культуре, истории народов Южного Урала;
- сформировано эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;
- знает историческое прошлое родного края, города;
- имеет представления о национальных праздниках (Троица, Сабантуй, яблочный, медовый Спас и т.д.);
- имеет представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной;
- знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек);
- формируется познавательный интерес.

6-7 лет:

- сформированы, конкретизированы и обогащены представления:
 - о функциях людей разного возраста и пола народов Южного Урала в семье (коммуникативная, трудовая, экономическая, репродуктивная),
 - о различных социальных функциях людей Южного Урала разного пола в семье (мальчик - сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка - дочь, сестра, мама, тетя, бабушка);
 - о функциональных особенностях мужчин и женщин, проживающих на Южном Урале (общение, труд, отдых, интересы, увлечения);
 - о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, разных национальностей, понимания между ними, о культуре, истории народов Южного Урала; об этно – культурном населении региона (историческое прошлое родного края, города;
- представления о национальных праздниках (Троица, Сабантуй, яблочный, медовый Спас и т.д.); о себе как носителе исторических ценностей; об истории уральского региона, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о людях, населяющих Южный Урал, их равноправии;
- сформированы дифференцированные представления: о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, родного города, региона.

По образовательной области «Речевое развитие»

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский);
- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;
- ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений;
- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;
- ребенок может использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности;
- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи; умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

3-4 года:

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов

Южного Урала (башкир, татар, русских);

- эмоционально отзывается на произведения устного народного творчества;
- объясняет происхождение и назначение колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек; - знает фольклорные образы уральских произведений;
- исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности;
- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений

4-5 лет

- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;
- использует пестушки, заклички, потешки, прибаутки, колыбельные, загадки, пословицы народов Южного Урала;
- знает особенности колыбельных песен, использует их в играх;
- знаком с докучными сказками, небылицами.

5-6 лет:

- выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму);
- владеет исполнительскими умениями;
- интересуется языком, на котором говорит, имеет желание сделать свою речь выразительной; -самостоятельное использует пословицы;
- знает 4-5 писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- понимает художественный язык народного искусства, семантику образов.

6-7 лет:

- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи;
- умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему,
- называет произведения писателей Южного Урала, называет авторов, эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму);
- интересуется языком, на котором говорит, имеет желание сделать свою речь выразительной; - самостоятельно использует пословицы; - знает 4-5 писателей, поэтов и композиторов Южного Урала; - понимает художественный язык народного искусства.

По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;
- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном

Урале.

3-4 года

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игрушки в самостоятельной

игровой деятельности,

- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх;
- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале;
- ребенок проявляет сочувствие, сопереживание при ознакомлении с народной культурой Южного Урала;
- ребенок учится договариваться, учитывать интересы других детей.

4-5 лет

- ребенок опирается на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Южного Урала;
- способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;
- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребенок сопереживает неудачам и радуется успехам других, старается адекватно проявлять свои чувства и уважительно относиться к чувствам других детей;
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

5-6 лет

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;
- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

6-7лет

- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, стремится к толерантности, уважению к носителям других культур;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на знания об истории, культуре, видах народного искусства;
- ребенок использует народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- ребенок различает условную и реальную ситуации, способен подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных

играх; -ребенок в играх игрушки из далекого прошлого в самостоятельной деятельности.

По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

-ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства;

-ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);

-в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.

3-4 года

- рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка);

- сформированы первоначальные представления о культурном наследии народов Южного Урала: о народной игрушке (матрешка, лошадка, куколка), о малых формах русского фольклора; о русских народных праздниках (Новый год, Масленица);

знаком с филимоновскими свистульками.

4-5 лет

- сформированы первоначальные представления: об отдельных атрибутах русской традиционной одежды (рубаша, сарафан, пояс, платок, кокошник, лапти, коты, сапоги, валенки, зипун); о русских народных праздниках (Капустки, Новый год, Святки, Масленица, Сороки, Вербное воскресенье), связанных с ними традициях.

5-6 лет

-ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства;

- ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);

-в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.

6-7 лет:

- сформированы первоначальные представления: о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми;

об обряде крещения, о его назначении и культурной ценности, о культовых атрибутах (храм, икона, крест, священные книги); о роли традиций и обрядов в жизни русского народа раньше;

- сформированы дифференцированные представления: о христианских праздниках, связанных с ними традициях и обрядах, об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, народное искусство, обычаи, игры, игрушки): сформированы обобщенные представления: об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино);

о специфике традиционного русского костюма;

- имеет представление об искусстве родного края, культуре, истории народов Южного Урала;

- сформировано эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;

- участвует в различных формах образовательной деятельности;

- преобразует предметно – пространственную среду;

- присваивает ценности малой родины;

- испытывает чувство гордости за мастерство уральских умельцев, любовь к уральской природе, уважение к народным традициям;
- проявляет творчество в художественной деятельности по мотивам уральского искусства;
- участвует к экспериментальной деятельности по мотивам прикладного искусства Урала.

Модуль «Финансовые грамотеи»

Цели и задачи реализации модуля

Цель: раскрыть ребенку, окружающий его предметный мир как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры, сформировать основы экономических компетенций и финансовую грамотность у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающие задачи:

- сформировать у детей представление о потребностях человека на основе экономических понятий: экономика, потребности, нормы жизни, товар, продукт, услуга, потребитель;
- дать представление детям о разных видах ресурсов, понятии «экономия ресурсов», о производителях товаров и услуг;
- расширить представление об обмене товарами и услугами, о понятии «рынок», «спрос», «предложение», «цена», «зарботная плата»;
- создать на основе принципа интеграции видов детской деятельности, условия для решения практических задач самими детьми;
- познакомить детей с экономическими терминами через экономический словарь, кроссворд, игру, значимость жизненно важных потребностей человека.

Развивающие задачи:

- развивать ответственность, предприимчивость, расчетливость, самостоятельность.

Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей навыки и привычки речевого этикета, культурного поведения в быту.

Планируемые результаты освоения модуля:

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

применять в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.);

- осознавать и соотносить свои потребности и возможности
- иметь представление о том, что зарплата — это оплата, за количество и качество труда,

пенсии запрошлый труд, а пособия на детей — это аванс детям в расчете на их будущий труд;

- понимать, что расходы семьи не должны быть расточительными;

- осознавать, что сбережения семьи — это денежные средства, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых вещей;

- понимать, что сначала зарабатываем — затем расходует;

- иметь представления об элементарных правилах финансовой безопасности;

- осознавать главные ценности — жизнь, отношения, радость и здоровье близких людей — за деньги не купишь;

- следовать социальным нормам и общепринятым правилам общества.

Мониторинг образовательного процесса проводится 2 раза в год в начале сентября и в конце мая. Мониторинг проводит воспитатель. Основной задачей мониторинга является определение степени освоения ребёнком программы по основам финансовой грамотности. Данные о результатах заносятся в диагностический лист освоения знаний детей в рамках программы. Анализ диагностического листа позволяет оценить эффективность процесса в образовательном учреждении по финансовой грамотности дошкольников по программе «Дошкольник и экономика» автор А.Д. Шатова, «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику» автор А.А. Смоленцева. Уровни усвоения программы (по А. А. Шатовой)

Старшая группа

Высокий: Ребенок самостоятельно пользуется моделью трудового процесса как средством познания трудовой деятельности взрослых. Владеет речью-доказательством, верно, обосновывает ценность каждого вида труда. Проявляет устойчивый интерес к труду взрослых, стремление оказать посильную помощь. Понимает товар как продукт труда, имеющий цену, зависящую от качества. Проявляет бережливость, аккуратность, начала рационального поведения. Испытывает чувство вины за поломку игрушек, стремиться устранить свою оплошность.

Средний: Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда. Осознает назначение денег. Стремится аргументировать свои суждения. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда, имеет элементарное представление о семейном бюджете. Интерес к труду взрослых устойчив. Понимает товар как продукт труда, имеющий цену. Владеет обобщенными представлениями о качествах хозяина (бережливость, аккуратность). Проявляет беспокойство в связи с поломкой игрушек, меняется игрушками со сверстниками.

Низкий: Нечеткое представление о трудовом процессе. Ребенок знает названия некоторых профессий, но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними. Отношение к деньгам не отличается осознанностью. Познавательное отношение к труду не устойчивое. Не осознает товар, как продукт труда, имеющий цену. Имеет нечеткое представление о качествах хозяина (бережливость, аккуратность). Не выражает сожаления по поводу сломанных игрушек, вещей. Не делится со сверстниками.

Подготовительная группа

Высокий: Ребенок проявляет ярко выраженное эмоциональное отношение к заданиям экономического содержания. Активно отвечает на вопросы, проявляет любознательность, задает вопросы экономического характера. Использует в речи экономические термины. Устойчивое отрицательное отношение к жадности, корыстолюбию, лени, лживости. Уверен в своих силах, способен к длительному сосредоточению. Проявляет настойчивость.

Средний: Ребенок проявляет интерес к большинству заданий. Отвечает на вопросы, но сам вопросов не задает. Выполняет задания с незначительной помощью взрослого. Отношение к отрицательным нравственным качествам не устойчивое.

Низкий: Ребенок не всегда уверен в своих силах. Затруднения преодолевает по побуждению воспитателя. Проявляет ситуативный интерес к заданиям. Пассивен, отвечает только на те вопросы, с которыми знаком по личному опыту. Низкий уровень самостоятельности. Осуждает жадность,

лень, лживость с нацеливания взрослого.

Модуль «Сказка- ложь, да в ней намек»

Цели и задачи реализации модуля

Цель: формирование творческой личности, обладающей широким кругозором, богатым духовным миром, творческими способностями и способной к успешной социальной адаптации путем приобщения к народному творчеству.

Задачи:

0-7 лет

Обучающие (образовательные) задачи:

- продолжить знакомить детей старшего дошкольного возраста со сказками русского народа;
- развивать познавательный интерес к русской культуре;
- закрепление знаний о жанрах и видах сказок (сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки; народные и авторские.);
- приобщить детей к театральной культуре, обогатить театральный опыт.

Развивающие задачи:

- развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, умение видеть характеры персонажей сказок (в соответствии с их возрастными особенностями).
- формировать социально-нравственные качества через народные мордовские сказки;
- создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей художественный вкус;
- формировать морально-этические нормы поведения;
- формировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую нравственной ответственностью.

Планируемые результаты освоения модуля:

- Раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации).
- Развитие психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы фантазии), личностных качеств (дружеские, партнерские взаимоотношения; коммуникативные навыки; любовь к животным).

В результате освоения программы воспитанники к 7 годам будут:

Знать:

- популярные русские и уральские и народные сказки;
- познакомиться с разнообразием народных сказок России и Урала;
- виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных);
- виды театров (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей);
- некоторые приемы, используемые в театрах: кукольный, настольный, теневой, на магнитной доске и т.д.

Уметь:

- слушать, осознанно отвечать на вопросы;
- заинтересованно заниматься театрально-игровой деятельностью;
- рассказывать знакомые народные сказки;
- иллюстрировать услышанное или прочитанное;
- пересказывать сказку кратко, выборочно или подробно;
- передавать эмоции и свое отношение к поступкам героев при инсценировке сказки;
- самостоятельно - подбирать разнообразные игрушки для театральной деятельности.

Владеть:

- навыком активного слушания сказок; знаниями об особенностях народных сказок; знаниями о театральной деятельности.

-владеть развитой речью в соответствии с возрастом.

2. Содержательный раздел адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»

Обязательная часть

2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное

развитие; познавательное развитие;

речевое развитие; художественно-

эстетическое развитие; физическое

развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие п.32.1 ФАОП ДО направлено

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи.

Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия.

В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов.

Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд. Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями. Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области

«Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Перечень программ, технологий, пособий

Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Образовательно программы дошкольного образования для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Под ред. Л. В. Лопатиной.

Буре Р.С Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Петрова В.И., Стульник Т.Д Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Куцакова Л.В Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Белая К.Ю Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)

Саулин Т.Ф Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Р.Б

В образовательной области **"Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для **(п.32.2. ФАОП ДО):**

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами.

При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и окружающем мире;
- 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий. Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно

при участии всех специалистов.

Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п.

Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами.

Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;

- развитие представлений о себе и об окружающем мире;

- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Перечень программ, технологий и пособий

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3-7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Образовательные программы дошкольного образования для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Под ред. Л. В. Лопатиной
 Павлова Л.Ю Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)
 Шиян О.А Развитие творческого мышления.Работаем по сказке (3-7 лет)
 Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)
 Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
 Николаева С.Н Юный эколог:3-7 лет. Система работы в группе:5-6 лет.
 Система работы в группе:6-7 лет.
 Нищева Н.В. Развитие математических представлений у детей с ОНР (с 3 до 4 лет)– СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2009
 Нищева Н.В. Развитие математических представлений у детей с ОНР (с 6 до 7 лет)– СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020
 Нищева Н.В. Развитие математических представлений у детей с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет)– СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2009

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для **(п. 32.3 ФАОП):**

- овладения речью как средством общения и культуры;
 - обогащения активного словаря;
 - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 - развития речевого творчества;
 - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
 - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Перечень программ, технологий и пособий

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3-7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Нищева Н.В. Играйка 9. Различайка: Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013

- Нищева Н.В. Образный строй речи (имена прилагательные). – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2020
- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет– СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет– СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019
- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет– СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019
- Нищева Н.В. Играйка. Восемь игр для развития речи у старших– СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2010
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Средняя логопедическая группа: домашняя тетрадь. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2012
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая логопедическая группа: домашняя тетрадь. Часть 1. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2013
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая логопедическая группа: домашняя тетрадь. Часть 2. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2013
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа: домашняя тетрадь. Часть 1. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2012
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа: домашняя тетрадь. Часть 2. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2010.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада– СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019
- Нищева Н.В. Развитие связной речи дошкольников с 2 до 7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2009
- Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для **(п. 32.4 ФАОП):**

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоточный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Перечень программ, технологий и пособий

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3-7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы».\ Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э. М. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 368 с.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество для работы с детьми 2-7 лет. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Куцакова Л.В Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)
Куцакова Л.В Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет
Электронные образовательные ресурсы

Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду
Соломенникова О.А Ознакомление детей с народным искусством.

Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016

Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014+CD

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для **(п. 32.5 ФАОП):**

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении

и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Перечень программ, технологий и пособий

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3-7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019

Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3-7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019

Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018

Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018

Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 и с 4 до 5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018

Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка);

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.» [1].

Структура образовательного процесса опирается на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина

«Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- занятие;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе), реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду;

- способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

- развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

В организованные виды двигательной деятельности детей с ТНР педагоги (воспитатели) включают:

- дыхательные упражнения, дыхательную гимнастику, упражнения для расслабления, психогимнастику; проведение один раз в месяц физкультурных досугов и развлечений, один раз в квартал «Дней здоровья»,

- развитие тонкой моторики у детей с ТНР идет в прямой зависимости с формированием общей моторики, оно стимулирует развитие речи, психических функций.

- элементы самомассажа;

- подвижные игры в различных формах организованной деятельности: на физкультурных и музыкальных занятиях; в утренней гимнастике; в активной гимнастике после дневного сна; в физкультурных паузах и физкультурных минутках на занятиях со статической нагрузкой; в активной двигательной деятельности, на спортивных праздниках, досугах, развлечениях, в индивидуальной работе с детьми на прогулке и в группе.

Обязательно соблюдается двигательный режим нагрузок на физкультурных занятиях, в подвижных играх, в самостоятельной двигательной деятельности детей с ТНР.

Задачи обеспечения психологического режима детей решаются при проведении индивидуальной и подгрупповой работы с детьми с ТНР, утренней гимнастики; на занятиях с длительной статической нагрузкой; на занятиях со специалистами.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития.

Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов. Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество.

Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется расписанием этой деятельности, которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. С учётом темы недели модель образовательного процесса формируется следующим образом:

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно- развивающей среде	Решение образовательных задач в семье
--	--	--	---

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето!», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» <i>(тема определяется в соответствии с возрастом детей)</i>
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» <i>(тема определяется в соответствии с возрастом детей)</i>
	3	«Урожай»
	4	«День дошкольного работника», «Мой любимый детский сад»
Октябрь	1	«Краски осени»
	2	«Животный мир»
	3	«Животный мир»
	4	«Наш быт»
	5	«Я -человек»
Ноябрь	1	«Дружба». «День народного единства» <i>(в соответствии с возрастом детей)</i>
	2	«Народная культура и традиции»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как к зиме готовится»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Транспорт»
	3	«Город мастеров»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	«В гостях у сказки»
	3	«Этикет»
	4	«Моя семья»
Февраль	1	«Азбука безопасности»
	2	«Маленькие исследователи»
	3	«Миром правит доброта»
	4	«День Защитника Отечества»
Март	1	«8 марта -Международный женский день»
	2	«Весна шагает по планете»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Встречаем птиц»
Апрель	1	«День Смеха». «Цирк». «Театр» <i>(в соответствии с возрастом детей)</i>
	2	«Волшебница вода»
	3	«Космос. Приведем в порядок планету»
	4	«Земля-наш общий дом»
Май	1	«Праздник весны и труда»

2	«День Победы»
3	«Мир природы»
4	«До свидания детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (в соответствии с возрастом детей)

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в

ДОУ:

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	во всех возрастных группах	2 раза в год	Инструктор по гигиене воспитатели, инструктор по физической культуре
2	Диспансеризация (перед школой)	во всех возрастных группах	1 раз в год	Врач, медсестра поликлиники
Двигательная активность				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2	Занятия	во всех возрастных группах	3 раза в неделю с подготовительной группы 2 занятия в зале 1 занятие на улице	Воспитатели, инструктор по физической культуре
3	Подвижные игры	во всех возрастных группах во время прогулки	2 раза в день	Воспитатели
4	Гимнастика после дневного сна	во всех возрастных группах	ежедневно	Воспитатели
6	Элементы спортивных игр	старшая и подготовительная к школе группы	2 раза в неделю	Воспитатели
7	Активный отдых - спортивный досуг - физкультурный досуг	во всех возрастных группах	1 раз в месяц	Воспитатели инструктор по физической культуре
8	Физкультурные праздники	во всех возрастных группах	3 раза в год	Воспитатели инструктор по физической культуре музыкальный руководитель

9	День Здоровья	во всех возрастных группах	7 апреля	Воспитатели инструктор по физической культуре музыкальный руководитель
10	Неделя здоровья	во всех возрастных группах	в рамках темы недели	Воспитатели
Лечебно - профилактические мероприятия				
1	Санэпидрежим соблюдение режима проветривание, кварцевание, рециркуляция	во всех возрастных группах	постоянно	Воспитатели, инструктор по гигиене
2	Воздушное закаливание	во всех возрастных группах	после дневного сна	Воспитатели
3	Мытье рук, лица	во всех возрастных группах	несколько раз в день	Воспитатели

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	
Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение
		Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание. Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Продуктивная деятельность	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ
Наглядный, словесные методы, методы проблемного обучения		Средства: картинки, рисунки, манипуляции с предметами, рассказы, скороговорки и др.	

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ наблюдение. Беседа Занятия экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Проекты Интеллектуальные игры Конкурсы Трудовая деятельность Тематические выставки	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Моделирование Наблюдение Продуктивная деятельность	Беседа Прогулки Домашнее Экспериментирование Уход за животными растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Методы: наглядные (показ, образец, наблюдение, зрительно-перцептивное обследование предметов, зрительное соотнесение), практические (практическое примеривание, дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры, продуктивные виды детской деятельности), словесные (инструкция, беседа, стихотворение, сказка, рассказ, сообщение, объяснение и др.).

Приемы: сравнения, обобщения, противопоставления, аналогии, установление связей между явлениями и объектами природы, классификация и систематизация известных фактов, формулирование выводов в виде суждения и умозаключения.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры С включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него	Игра-драматизация с использованием разных видов театров Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация	Речевые игры Беседы Чтение, рассматривание иллюстраций Разучивание скороговорок, чистоговорок
Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по	Хороводные игры, пальчиковые игры Беседа Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Наблюдение за объектами Живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	

серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)			
Рассказывание по иллюстрациям Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение
Методы: наглядные (показ, образец, наблюдение, зрительно-перцептивное обследование предметов, зрительное соотнесение), практические (дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры, продуктивные виды детской деятельности), словесные (инструкция, беседа, стихотворение, сказка, рассказ, сообщение, объяснение и др.). Приемы: сравнения, обобщения, противопоставления, аналогии, установление связей между явлениями и объектами природы, классификация и систематизация известных фактов, формулирование выводов в виде суждения и умозаключения.			

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание	Использование музыки: -на утренней гимнастике Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения	Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей.

иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов		простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др.	Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
Наглядный, словесные методы, методы проблемного обучения		Средства: картинки, рисунки, манипуляции с предметами, рассказы и др.	

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие физической культурой Общеразвивающие упражнения: Игры с элементами спорта.	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна	Подвижные игры. Игровые упражнения.	Беседа Совместные игры. Занятия в спортивных секциях.
Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение Художественных произведений
Наглядный, словесные методы, методы проблемного обучения		Средства: иллюстрации, манипуляции с предметами и др.	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или в процессе их интеграции.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

В основу реализации ФГОС ДО положен культурологический и деятельностный подход. Культурологический подход определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развитие его творческих способностей и наклонностей, защиту его прав и здоровья. Условием реализации культурологического подхода в педагогике является диалог культур – личностной культуры ребенка и педагогической культуры педагога. Так появилось понятие «культурные практики». По мнению Н.Б. Крыловой, культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы. Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит становление его характера, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Реализация культурных практик основана на принципе психологической комфортности, который предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в

роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности.

Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, что-то узнать или сделать. И в этом педагогу помогает технология «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми, на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология

«Ситуация», дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира; приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации обучающихся, тесно связанные с содержанием их бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно

выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;

— с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо: способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли.

Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом»,

укрытие для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.

Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо: создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6- 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо: вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.

Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы

Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.5 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи п.43.3 ФАОП ДО стр. 555

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации. Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих АОП в группах компенсирующей и комбинированной направленности должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей

Данный раздел включает:

- содержание индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Данный подход позволяет определить основное содержание коррекционно- развивающей работы на соответствующий возраст с учетом особых образовательных потребностей воспитанников МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

Направления деятельности специалистов в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

Коррекционно-образовательная деятельность включает в себя следующие направления работы:

- диагностическое;
- коррекционно-развивающее;
- аналитическое;
- консультативно-просветительское;
- профилактическое;

Диагностическое направление	Диагностическая работа является составной частью комплексного изучения ребенка специалистами МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска». Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом принципов, указанных в ФАОП п. 43.9.2. стр. 557. Основная задача этого направления — прогноз возможных трудностей обучения и воспитания дошкольника, определение оптимального пути развития. В связи с этим выделяются: 1) промежуточная (первичная) диагностика вновь поступивших дошкольников (1-2 неделя сентября); 2) промежуточная диагностика детей подготовительной к школе группы (1-2 неделя сентября); 3) промежуточная диагностика во всех группах (3-4 неделя января). Проводится с целью отслеживания динамики развития ребенка, определения соответствия выбранных форм, приемов, методов обучения уровню развития ребёнка; 4) промежуточная диагностика в старшей группе (3-4 неделя мая); 5) итоговая диагностика в подготовительной к школе группе (3-4 неделя мая). Данная диагностика необходима для констатации результативности и определения эффективности коррекционного воздействия на речевое, познавательное развитие обучающихся.
Коррекционное направление	Коррекционное направление работы представляет собой систему коррекционного воздействия на познавательную, психологическую деятельность ребенка с ограниченными возможностями здоровья в динамике образовательного процесса. В зависимости от структуры дефекта, степени его выраженности и уровня речевого, познавательного развития строится содержательная направленность коррекционной работы.
Аналитическое направление	Аналитическое направление включает анализ процесса коррекционного воздействия на развитие ребенка и оценку его эффективности, обеспечение взаимодействия специалистов.
Консультативно-просветительское и профилактическое направление	Консультативно-просветительское и профилактическое направления работы проводятся для оказания помощи родителям, педагогам МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» в вопросах обучения и воспитания детей с ТНР

Организация деятельности учителя-логопеда с дополнениями п. 43.11 ФАОП ДО стр.561

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной

диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры, практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи

— диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; формирование словаря, воспитание звуковой культуры и интонационной культуры речи, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественная литература. Воспитывать желание понимать на слух тексты различных жанров детской литературы, развитие литературной речи.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в АООП на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей и комбинированной направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, учитель-логопед включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но интегрирует с другими образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи учителя-логопеда в средней группе компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

- способствовать использованию речи для инициирования общения, регуляции поведения в игровом взаимодействии со сверстниками;
- учить понимать и правильно использовать в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- учить использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- формировать навыки правильного произношения всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- учить строить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога;
- формировать навыки пользования разнообразными формулами речевого этикета;
- способствовать эмоциональному реагированию на поэтические тексты, выразительному их воспроизведению;
- формировать интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;
- формировать навыки осмысленного восприятия содержания произведений, адекватного реагирования на события, которых не было в собственном опыте;
- учить устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б.Горская, М.С.

Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.);

- учить различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);
- учить изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

Задачи учителя-логопеда в старшей группе компенсирующей и комбинированной направленности с тяжелыми нарушениями речи

Развитие словаря (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширение глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширение понимания значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечение усвоения притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечение практического усвоения некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствование умения составлять простые предложения по вопросам, по картинке по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со с течением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза
Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех - пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)

(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы,

изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения

(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Задачи учителя-логопеда в подготовительной к школе группе компенсирующей и комбинированной направленности с тяжелыми нарушениями речи

Развитие словаря (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Развитие игровой и театрализованной деятельности»).

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных

конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голос подачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой

(динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [ц], [ч], [ш], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-, пяти звуков.

Обучение грамоте (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Б, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

Задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться

впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги стимулируют общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые:

- читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально- коммуникативного и других видов развития.

- стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют:

- наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям,
- предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг,
- наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Коррекционные задачи учителя-логопеда по профессиональной коррекции нарушений развития детей в образовательной области «Речевое развитие»

Основная цель: обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи:

- формирование функционального базиса для развития мышления и речи;
- формирование и активизация коммуникативной функции речи, общения детей друг о другом и со взрослыми на доступном для каждого ребенка уровне;
- учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять,

пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения;

- развивать умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки;

- соединение речи детей с различными видами детской деятельности;

- воспитание эмоционального отношения к речи и рассказываемому сюжету, используя фольклорный материал, богатый своей ритмичностью и музыкальностью, повторами;

- формирование умения слушать речь и чувствовать интонацию;

- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму - вовлекать детей в беседу по поводу происходящих событий, поступков героев, стимулировать речевую активность, обогащать словарь, формировать коммуникативные и языковые способности детей;

- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведений, подбирать иллюстрации к тексту и отвечать на вопросы по их содержанию.

Алгоритм деятельности учителя-логопеда

№п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации Результатов
1.	Знакомство с заключениями специалистов ПМПК	1. Разработка и подбор инструментария для диагностики детей группы	Август	1. Карты индивидуального сопровождения детей
2.	Проведение углублённого обследования на начало учебного года, заполнение протоколов Педагогической	1. Определить уровень возможного освоения адаптированной образовательной программы воспитанниками	1-2 недели сентября	1. Карта индивидуального сопровождения ребенка.
	Диагностики			
3.	Разработка рабочей Программы	1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса	Август	1. Рабочая программа
4.	Участие в работе консилиума Подготовка представления на ребенка для психолого-педагогического консилиума (ППк)	1. Подведение итогов диагностики	сентябрь октябрь	1. Карта индивидуального сопровождения ребенка

5	Ознакомление родителей (законных представителей) с индивидуальными коррекционно-образовательными маршрутами	1. Познакомить с основными результатами диагностики ребенка и согласовать с родителями (законными представителями) основные направления коррекционно-развивающей работы	сентябрь - октябрь	1. Коррекционно-развивающая программа
6	Разработка регламента по реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (циклограмма)	1. Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка	сентябрь	1. Циклограмма
7	Разработка и проведение занятий в соответствии с регламентом ОД	1. Обеспечить освоение содержания АОП.	сентябрь - май	1. Планы
8	Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий	Обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП	сентябрь - май	1. Перспективно – тематический план на учебный год. 2. Журнал учета посещаемости детей группы
9	Консультативная работа с воспитателями и специалистами	1. Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и специалистов. 2. Обеспечивать эффективность коррекционно-развивающей работы и единство требований, методов и приемов в обучении и воспитании детей.	В течение года	1. Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами. 2. Методические Материалы
10	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический;
11	Участие в работе ППк Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания	1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, выявить причины трудностей освоения АОП.	январь, май	Информационная справка по результатам педагогической коррекции и освоению индивидуальных коррекционно-развивающих программ.

12	Участие в родительских собраниях	1.Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	2 раза в год	1.Протоколы родительских собраний 2.Информационный материал для стендов, оформление тематических выставок литературы для родителей.
13	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)	1. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребенка	В течение года	1. Журнал консультаций с родителями 2. Информационный материал
14	Подготовка и участие в дне "Открытых дверей" для родителей.	1. Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье 2. Обеспечить преемственность в воспитании и обучении воспитанников	В течение года	Информационные Материалы
15	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	Удостоверения, сертификаты

Перечень программ, пособий, рекомендованных для реализации содержания образовательной области "Речевое развитие"

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3-7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2018

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2019

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 периода

обучения в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2019

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2019

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картинки для развития связной речи в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2019

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2020

Организация деятельности педагога -психолога.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения детей педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации.

В течение всего периода обучения и воспитания детей педагог - психолог изучает особенности интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций; проводит подгрупповые и индивидуальные занятия, направленные на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей ребенка; оказывает консультативную помощь воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка.

Началу работы предшествует этап диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить работу, исходя из ближайшего прогноза развития. В работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития.

Основной целью работы педагога-психолога является обеспечение психологического здоровья детей, развитие личности ребёнка, формирование целостного образа окружающей действительности.

Основные задачи планирования и проведения коррекционных мероприятий с детьми:

- содействовать психическому, психофизическому и личностному развитию детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства;
- оказывать своевременно психолого-педагогическую помощь и поддержку всем участникам образовательных отношений;
- выявлять динамику становления личностных качеств на протяжении дошкольного возраста;
- определять индивидуальные образовательные потребности детей;
- предотвращать и способствовать преодолению трудностей развития дошкольников;
- создавать соответствующие психологические условия для успешного освоения дошкольником образовательных областей;
- осуществлять сугубо индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возрастных и психических особенностей;

- обеспечивать положительную мотивацию выполнения заданий, с тем чтобы повысить эффективность коррекционного воздействия;
- чередовать различные виды деятельности;
- включать в занятия тренировочные упражнения по развитию внимания, памяти, мыслительных операций и т.д.

Объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом. Индивидуальная работа заключается в индивидуальном подходе к ребенку с учетом его особенностей.

Основными видами деятельности педагога-психолога являются психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическое консультирование, психологическая диагностика, психологическая коррекция.

Алгоритм деятельности педагога-психолога

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1	Знакомство с протоколами и рекомендациями специалистов ПМПК	Организация совместного сопровождения воспитанника, выстраивание единой линии коррекции	Август-сентябрь	План коррекционно-развивающей работы на учебный год
2	Подготовка кабинета к новому учебному году	Создание условий для психолого- педагогического сопровождения развития воспитанников	Август	Паспорт кабинета документация на учебный год
3	Проведение психологического обследования в начале учебного года	Выявление индивидуально-личностных психологических особенностей воспитанников	Сентябрь	Протоколы психологической диагностики детей
4	Участие в работе консилиума. Подготовка представления на ребенка для психолого-педагогического консилиума (ППК)	Подведение итогов психологической диагностики Комплектование групп для индивидуальной и групповой игротерапии	Сентябрь-октябрь	Карта индивидуального сопровождения развития ребенка План индивидуальной работы Программы по игротерапии
5	Диагностика готовности к школе в начале и конце учебного года Проведение коррекционно-развивающих занятий по формированию психологической готовности детей.	Определение степени готовности детей к обучению в школе. Обеспечение психологической готовности воспитанников подготовительной групп к обучению в школе.	Сентябрь-октябрь Апрель	Протоколы диагностики Программа по подготовке детей к школе. Рекомендации для Педагогов и родителей. Информационная справка

6	Разработка рабочей программы по организации психологического сопровождения образовательного процесса в ДОУ	Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
7	Изучение динамики Развития по итогам обучения и воспитания Участие в ППк	Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания воспитанников, выявить причины трудностей освоения Программы	Май-3-4 неделя Май	Протоколы динамики Отчёт по результатам психологической коррекции Карты сопровождения развития воспитанников
8	Участие в работе ППк по запросам педагогов или родителей	1 Оптимизация системы коррекционно- развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений. 2.Выяснение причин возникших проблем в образовании / поведении / лечении ребёнка. 3 Разрешение конфликтных ситуаций.	Ноябрь-апрель	Решение консилиума об утверждении (дополнении) коррекционно – развивающего маршрута
9	Посещение занятий, мероприятий	Выявление сложностей в осуществлении коррекционной работы	ежемесячно	Рекомендации для педагогов.
10	Проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей работы	Коррекция недостатков в и психическом развитии	сентябрь май	Программы по индивидуальной и групповой игротерапии
11	Индивидуальные Консультации (по запросу родителей)	Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей	В течение года	Журнал консультаций с родителями Информационный материал
12	Проведение психопрофилактической работы с родителями в форме семинаров-практикумов, участие в родительских собраниях	Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	В течение учебного года	Журнал учета консультаций с родителями. Краткое содержание семинаров-практикумов для родителей.

				Отчет о деятельности педагога- психолога
13	Проведение психопрофилактической работы с педагогами ДООУ в форме семинаров-практикумов, тренингов, индивидуальных консультаций	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов 2. Психологическое сопровождение воспитательного процесса, направленное на обеспечение полноценного развития личности ребенка	В течение учебного года	Журнал консультаций с педагогами. Краткое содержание семинаров- практикумов, тренингов. Отчет о деятельности педагога- психолога
14	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для психологов, научно-практических проектах. Повышение квалификации на курсах.	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития воспитанников	В течение года	Персонифицированная программа повышения квалификации Удостоверения, сертификаты
15	Участие в подготовке и проведении конкурсов, мероприятий.	1.Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города.	В течение года	Конкурсы, развлечения, досуги
16	Годовой отчета План работы на новый учебный год	1.Дать анализ эффективности психолого-педагогической работы за учебный год и разработка перспективных задач на новый учебный год	Май Июнь	Годовой отчет План работы
17	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический.

Направления деятельности педагога-психолога

- развивающая работа и психологическая коррекция;
- психологическое консультирование;
- психологическая профилактика;

- сопровождение адаптационного периода;
- психологическая диагностика.

Формы работы педагога- психолога

с педагогами:

заседания ППк; семинары, консультации;

с воспитанниками:

- совместная деятельность (индивидуальная, групповая, подгрупповая);
- психологическое тестирование; с родителями детей:
- родительские собрания;
- консультации.

Методики диагностики педагога -психолога

Диагностика адаптации детей к условиям детского сада

- Диагностика психологической готовности к обучению в школе
- Методика диагностики готовности к обучению в школе (авторы-составители: Н.Н.Мельникова, Д.М.Полев, О.Б.Елагина).
- Методика диагностики психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе Пасечника Л.В.

Диагностика познавательной сферы

- Методика «Психолого-педагогическая диагностики развития детей раннего и дошкольного возраста» (автор Е.А.Стребелева)
- Тест Дж. Равена
- «Комплекс методик диагностики психического развития детей» / Лавровой Г.Н., Рычковой ЛС.

– «Комплекс методик для диагностики психического развития ребенка от 0 до 3 лет» Лавровой Г.Н., Салаховой В.Я

- «Методика диагностики психического развития детей среднего и старшего дошкольного возраста» Е.М. Борисовой., Т.Д. Абдурасуловой.
- Тесты для определения ведущей руки и ведущего глаза

Диагностика эмоциональных состояний

- Цветовой тест М. Люшера
- Рисуночный тест Дж.Бука «Дом. Дерево. Человек
- Детский тест тревожности Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен «Выбери нужное лицо».
- Детский апперцептивный тест (САТ)
- Методика «Контурный САТ-Н»
- Тест А.И. Захарова на оценку уровня тревожности ребенка
- «Методика диагностики психологических особенностей дошкольника» Г.А.Урунтаевой
- Методика «Слоненок»
- Методика «Ягненок»
- Методика изучения социальных эмоций.
- Методика «Рисунок семьи»
- Тест «Несуществующее животное»
- Тест «Лесенка»
- Методика выявления детских страхов «Страхи в домиках» Захарова А.И., Панфиловой М.

Диагностика межличностных отношений

- Методика «Два домика»
- Методика «Формы общения» по М.И. Лисиной
- Методика «Капитан корабля»
- Метод вербальных выборов
- Метод проблемных ситуаций

- Методика Рене Жиля

- Тест Розенцвейга

Диагностика детско-родительских отношений

- Методика диагностики родительского отношения (ОРО) (Авторы: А.Я.Варга, В.В.Столин).

· Опросник «Мера заботы»

- Тест-игра «Какой вы родитель»

– Анкета «Родительские дисциплинарные стратегии» · Анкета «Отношения Педагог - Ребенок»

Диагностика педагогического коллектива ОУ

- Методика диагностики эмоционального выгорания В.В. Бойко.

- Тест «Оценка уровня коммуникабельности педагога с родителями»

Перечень программ, пособий для коррекционно-образовательной деятельности педагога-психолога

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3-7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению: Конспекты занятий и раздаточный матери / Роньжина А.С. – М.: Книголюб, 2003.

Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе: Конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал / Шарохина В.Л. – М.: Книголюб, 2002.

Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал/ Шарохина В.Л. – М.: Книголюб, 2002.

Шарохина В.Л. развивающие занятия в старшей группе: Конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал / Шарохина В.Л. – М.: Книголюб, 2002.

Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику/ Яковлева Н.Г. – СПб.: Валерии СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002.

Осипова А.А., Малашинская Л.И. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет/ Осипова А.А., Малашинская Л.И. – М.: ТЦ Сфера, 2001.

Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно- развивающая программа для детей 5-7 лет / Семенака С.И.– 2- е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003.

Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие [Текст] / Крюкова С.В., Слободяник Н.П. – М.: Генезис, 1999.

Чистякова М.И. Психогимнастика/ Под ред. М.И.Буянова. – 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.

Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция / Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.

Организация деятельности музыкального руководителя

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений,

воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (музыкальному, театральному) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры.

Раскрывать творческий потенциал детей, развивать артистические качества.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи музыкального руководителя

Музыкальная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать воспитывать слушательскую культуру детей

Развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки

Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки

Развивать у дошкольников музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый: способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты

Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков

Учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах

Развивать чувство ритма, серийность движений

Учить детей элементам танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях

Учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную

Расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками и т.д.)

Стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

Учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому

Продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);

жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Старшая группа (от 5-6 лет)

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызвать желание пробовать себя в разовых ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность

высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (музыкального), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые:

-способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

-знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые:

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах):

- создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности:

- передают характер, переживания, настроения персонажей языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации.

Коррекционные задачи музыкального руководителя по профессиональной коррекции нарушений развития детей в образовательной области «Музыкальная деятельность»

Коррекционные задачи

- развивать глубину дыхания, продолжительность речевого выдоха, силы голоса, синхронности дыхания и голоса;
- развивать интонационную выразительность;
- развивать музыкально-ритмические движения, координацию движений, пространственную ориентацию.

Алгоритм деятельности музыкального руководителя

№п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Результат
1.	Знакомство с листами заключений и рекомендации специалистов ПМПК	1.Изучить рекомендации специалистов ПМПК	Сентябрь	Информация
2.	Проведение обследования в начале учебного года (Подготовка информации на воспитанников к психолого-педагогическому консилиуму).	1.Выявить особенности музыкального развития каждого ребенка, его возможности для освоения им содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	1-2 недели сентября	1. Протокол диагностики 2. План–график консультаций для воспитателей 3. Рекомендации для воспитателей по организации музыкальных уголков
3.	Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей сТНР в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
4	Проведение занятий	1.Реализация содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	Сентябрь – май	1.План специалиста
5	Проведение педагогического обследования	1.Представление детей групп с кратким анализом данных диагностики, и примерным коррекционным планом работы	Октябрь	Мониторинг
7.	Проведение индивидуальной работы.	1.Коррекция музыкального развития ребенка.	Сентябрь - май	Индивидуальная работа

8	Разработка утренников и развлечений	1.Создание условий для реализации творческого потенциала детей на основе учета их возможностей. 2.Приобщать к праздничной культуре русского народа, обеспечивать каждому ребенку отдых и эмоциональное благополучие.	Годовой план развлечений	Конспекты утренников, праздничных мероприятий
9.	Проведение педагогического обследования, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга.	Выявление динамики музыкального развития воспитанников	май	Информационная Справка
10	Выполнение охранительных режимов	Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный; речевой; зрительный; психологический.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения	Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
--	---	--	---

Перечень программ, пособий, рекомендованных для реализации содержания образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3-7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

Электронные образовательные ресурсы

Соломенникова О.А Ознакомление детей с народным искусством. Гавришева Л.Б.Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми

Каплунова И. Праздник каждый день. Дополнительный материал с конспектами музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) подготовительная к школе группа

Каплунова И. Праздник каждый день. Дополнительный материал с конспектами музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) старшая группа

Организация деятельности инструктора по физической культуре

«**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование новых привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Задачи инструктора по физической культуре в средней группе компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 4 до 5 лет)

Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов

Обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению

Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию

Формировать у детей навык владения телом в пространстве

Развивать одновременность и согласованность движений

Учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения

Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры

Формировать у детей навыки сохранения равновесия

Учить детей выполнять повороты в сторону

Учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе

Учить детей четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения без напряжения (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях)

Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы. Заданный темп (быстрый, средний, медленный)

Продолжать учить ловить мяч (расстояние 1.5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд

Учить детей принимать исходное положение при метании

Учить детей ползать разными способами

Формировать умения детей лазать по гимнастической веревочной, каркасно-веревочной) лестнице

Развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом.

Задачи инструктора по физической культуре в старшей группе компенсирующей и комбинированной направленности с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 6 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать

наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физической культурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта, знакомить детей с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Задачи инструктора по физическому воспитанию в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) компенсирующей и комбинированной направленности с тяжелыми нарушениями речи

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области "Физическое развитие":

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте. Взрослые:

- уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

- организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

- поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.;

- побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники;

- развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься лыжах, заниматься другими видами двигательной активности.

Алгоритм деятельности инструктора по физической культуре

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с картами здоровья медицинских заключений и рекомендациями специалистов	Индивидуальная работа для занятий по группам здоровья и диагнозам	Сентябрь	1. Календарное планирование 2. Таблица групп здоровья
2.	Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»	Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
3	Работа с семьями воспитанников Физкультурные досуги	1. Пропаганда здорового образа жизни. 2. Совершенствование форм и методов организации и проведения совместных мероприятий	В течение года	1. Консультации (информационный материал) 2. Сценарии физкультурных мероприятий

4	Индивидуальные консультации для родителей	1. Педагогическое просвещение родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья	В течение года	1. Журнал консультаций с родителями 2. Рекомендации
5	Подготовка материалов для информационных стендов, литературы для родителей	1. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей. 2. Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей	В течение года	1. Информация на ширмах 2. Папки – передвижки 3. Методическая литература
6.	Показ открытых занятий: наблюдение родителями подгрупповой и индивидуальной работы с последующим анализом (по запросам родителей)	1. Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами физического воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье	Ноябрь	1. Планы открытых занятий для родителей 2. Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи
7.	Участие в курсах повышения квалификации	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	Сертификаты, удостоверения
8.	Проведение праздников, досугов с детьми	1. Формирование мотивации к здоровому образу жизни 2. Социализация детей с ОВЗ, формирование коммуникативных навыков, безопасного поведения	В течение года	1. Сценарии мероприятий 2. Фото материалы
9.	Консультативная работа с воспитателями и специалистами	1. Взаимодействие педагогов и специалистов в коррекционной работе 2. Повышение педагогической грамотности педагогов и специалистов, осуществление индивидуально-ориентированного подхода к каждому воспитаннику	В течение года	Тетрадь взаимодействия с педагогами и специалистами

10.	Проведение обследования в начале и конце учебного года, заполнение данных в таблице мониторинга, определение динамики развития	1. Выявление двигательных нарушений в физическом развитии каждого ребёнка, уровня возможного освоения им Программы по образовательной области «Физическое развитие». 2. Выявление динамики физического развития воспитанника	Сентябрь Май	Информация по итогам обследования в начале и конце учебного года
11.	Участие в работе ППк в начале учебного года и в конце	1. Обеспечить коррекцию нарушений физического развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении содержания образовательной области на основе возможностей воспитанников 2. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов физического воспитания детей, выявить причины трудностей освоения Программы	Сентябрь Май	Информация по итогам обследования в начале и конце учебного года
12.	Анализ деятельности о результатах выполнения содержания образовательной области «Физическое развитие»	Отслеживание уровня освоения Программы	июнь	Информация
13.	Выполнение охраняемых режимов	Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический;

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие физической культурой Общеразвивающие упражнения: Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна	Подвижные игры. Игровые упражнения.	Беседа Совместные игры. Занятия в спортивных секциях.

Перечень программ, технологий и пособий

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3-7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр/Автор-сост.Э.Я Степаненкова

Кирилова Ю.А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей 3-7 лет

Кирилова Ю.А. Комплексы

упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедической группы с ОНР.

Система коррекционно-развивающей работы с детьми групп компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Система коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии, включает в себя:

- психолого-медико-педагогическое обследование детей с ТНР (перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ТНР);

- психолого- педагогический консилиум МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание проведения и содержание занятий с ребенком с ТНР специалистами дошкольной образовательной организации педагогами;

- 2) расписание и содержание работы психолого- педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения.

Регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ТНР специалистами дошкольной образовательной организации педагогами

Учебный год в группе компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май, июнь.

В первые две недели сентября проводится промежуточная (первичная) диагностика развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы. В конце сентября специалисты, работающие в группе, обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей.

Психолого-педагогическое обследование детей с тяжелыми нарушениями речи

Комплексное диагностическое изучение детей проводят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и воспитатель.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и его образовательные потребности и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

Психолого-педагогическая диагностика позволяет:

- выявить индивидуальные особенности ребенка и его образовательные потребности;
- определить оптимальный индивидуальный коррекционно-развивающий маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением ребенка в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать планы коррекционно-развивающей работы;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

- консультировать родителей ребенка. Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, который означает всестороннее обследование и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает в том числе и речевое развитие, поведение, эмоции, волю, состояние двигательной сферы, соматическое состояние.

Программы изучения ребенка специалистов, воспитателей с дополнениями п. 43.10 ФАОП
ДО стр.558

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов

Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляет педагогическую диагностику ребенка в соответствии с ФГОС ДО с помощью автоматизированной программы, которая не только определяет процент освоения программы у того или иного ребенка, но и дает рекомендации по всем образовательным областям.

Разработчики:

Научный руководитель проекта - кандидат педагогических наук, Едакова Ирина Борисовна, программист - разработчик Соколов Евгений Геннадьевич.

Разработчики содержания - Шилкова Ирина Александровна, Соколова Юлия Геннадьевна.

Педагоги оценивают промежуточные планируемые результаты по освоению

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие», «Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие», «Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие», «Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Данные о результатах диагностики вносятся в с помощью знаков «+» или « - », что означает степень проявления компонента качества. В итоге подсчитывается количество знаков

«+» и « - » и выводится % освоения Программы. С помощью диагностики воспитатели оценивают динамику развития каждого ребенка, анализируют эффективность созданных условий для осуществления образовательного процесса. Освоение программного содержания образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребенка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития.

Диагностическое обследование проводится 1 раз в год: 1-2-я неделя сентября. Используемые методы (наблюдение, ситуативный разговор, беседа, анализ продуктов детской деятельности, тестирование) не приводят к переутомлению воспитанников и не нарушают ход образовательного процесса. Применение данных методов позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. С помощью диагностики педагоги оценивают динамику развития каждого ребенка, анализируют эффективность созданных психолого-педагогических условий для осуществления образовательного процесса

Программа диагностики воспитанника учителем-логопедом

1. Раннее психомоторное и речевое развитие.

1.1. Исследование анамнеза и динамики раннего психомоторного и речевого развития.

1. 2. Исследование личностных и психологических особенностей ребенка.

2. Речевые психические функции.

2.1. Исследование слухового внимания.

2.2. Исследование зрительного восприятия.

2.3. Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса.

3. Исследование моторной сферы.

3.1. Исследование состояния общей моторики.

3.2. Исследование состояния ручной моторики.

3.3. Исследование состояния мимической мускулатуры.

3.4. Исследование состояния артикуляционной моторики.

4. Исследование произносительной стороны речи и речевых психических функций.

4.1. Исследование анатомического строения артикуляционного аппарата.

4.2. Исследование состояния дыхательной и голосовой функций.

- 4.3. Исследование состояния звукопроизношения.
- 4.4. Исследование состояния просодических компонентов речи.
- 4.5. Исследование состояния фонематического восприятия.
- 4.6. Исследование звукослоговой структуры слов.
- 4.7. Исследование пассивного словаря.
- 4.8. Исследование понимания различных форм словоизменения.
- 4.9. Исследование общей характеристики экспрессивной речи.
- 4.10. Исследование состояния грамматического строя речи.
- 4.11. Исследование состояния связной речи.

Перечень технологий и пособий для диагностики

1. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 1998. – 280 с.
2. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи: Наглядно-методическое пособие. – СПб. – М.:, ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006. – 52 с.

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется педагогическое заключение, уровень возможного освоения образовательной программы и разрабатывается перспективный план индивидуальной работы с воспитанником на учебный год.

Программа диагностики ребенка педагогом-психологом:

Психологическое обследование проводит педагог-психолог.

Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

В качестве источников диагностического инструментария использует научно- практические разработки: «Методика определения готовности к школе» Л.А. Ясюкова, сборник «Методические рекомендации по организации деятельности педагога-психолога ДОУ», Мелехиной О.А., Асташкиной О.А., Армяниновой Ю.С., Афанасьевой Н. М., Ботевой М.Б., Егоровой И.Н. и др.

Программа психологической диагностики включает следующие разделы и его показатели

1. Диагностика готовности к школе

1. Поведение ребёнка в процессе обследования (контактность, принятие задания, интерес к заданиям);
2. Характер деятельности, (сформированность регуляторных функций);
3. Темповые характеристики, работоспособность;
4. Сформированность произвольности двигательной сферы (общая моторика, мелкая);
5. Уровень умственного развития, интеллектуальное развитие;
6. Гнозис;
7. Доминантность функционирования парных органов чувств (особенности латерализации);
8. Особенности внимания;
9. Особенности памяти;
10. Конструктивная деятельность (пространственный анализ и синтез);
11. Развитие графической деятельности, рисунок;
12. Эмоционально-личностные особенности ребёнка.

II. Изучение социально-психологического климата в детском коллективе

1. Психологический климат в группе детей
2. Переменные, характеризующие конкретно-личностные отношения ребенка к его окружению и самому себе

III. Изучение одаренности

1. Творческое мышление
2. Одаренность детей дошкольного возраста

IV. Исследование эмоционально-личностных особенностей дошкольников

1. Внутрисемейные отношения
2. Эмоциональные установки ребенка
3. Самооценка

V. Исследование детско-родительских отношений

1. Родительно-детские отношения

Содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

Психолого–педагогический консилиум (ППк) ДОУ действует на основе Положения Министерства просвещения РФ от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

Консилиум – это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов ДОУ, участвующих в коррекционной работе для постановки педагогического заключения, выработки коллективного решения о наиболее соответствующим для данного воспитанника, содержания образовательной программы и мерах педагогического воздействия на детей.

Психолого- педагогический консилиум призван рассматривать личность ребенка с учетом всех ее параметров: психологического и психического развития, социальной ситуации, состояния здоровья, характера предъявляемых требований, оптимальности педагогических воздействий.

Цель ППк: обеспечение и осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушениями в развитии в условиях МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

Задачи консилиума:

- провести раннюю диагностику (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) отклонений в развитии;
 - выявить актуальные и резервные возможности развития ребенка;
 - выявить характер и причины отклонений в обучении и поведении воспитанников;
 - выявить детей, нуждающихся в дополнительной помощи со стороны психолога и других специалистов;
- сформировать рекомендации для родителей, педагогов по организации помощи детям методами и способами, доступными педагогическому коллективу для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
- разработать психолого-педагогические мероприятия в целях коррекции развития;
- отслеживать динамику развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих маршрутов;
- производить профилактику физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организовывать оздоровительные мероприятия и психологически адекватную образовательную среду;
- обеспечить подготовку и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, овладение содержанием Адаптированной образовательной программы, оценка эффективности коррекционно-развивающей работы;
- консультировать в решении сложных, в том числе конфликтных, ситуациях.

Основные функции ППк МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»:

- диагностическая функция. Предполагает своевременную (с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска») диагностику отклонений в развитии, а также выявление резервных возможностей развития. Кроме того, ППк отслеживает динамику развития

детей с отклонениями в течение всего учебного года, осуществляя промежуточную и итоговую диагностику (по мере необходимости);

- методическая (консультационная) функция. Связана с оказанием консультативной помощи педагогам и родителям по вопросам организации учебно-воспитательного процесса с учетом структуры дефекта ребенка и динамики его индивидуального развития.

На консилиум направляются обучающиеся, посещающие МБДОУ «ДС № 219

г. Челябинска», имеющие сложные нарушения в речевом и психофизиологическом развитии, дети с нарушениями поведения, а также дети, имеющие низкий уровень познавательного развития.

Приём детей на консилиум осуществляется как по инициативе родителей (законных представителей), так по инициативе педагогов детского сада, в этом случае заполняется письменное согласие родителей на обследование ребёнка и вносится в карту развития ребёнка. При несогласии родителей (законных представителей) с ними может проводиться психолого- педагогическая работа по созданию адекватного понимания проблемы.

Консилиум проводится под руководством председателя. В начале учебного года участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей. Каждый специалист по итогам диагностики разрабатывает основные направления, цели, содержание коррекционно- развивающей работы.

Рекомендации по проведению дальнейшей коррекционно-развивающей работы, утвержденные консилиумом, являются обязательными для всех, кто работает с ребенком.

Заключения отдельных специалистов, коллегиальные заключения консилиума доводятся до сведения родителей. Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

На первом заседании, которое проводится в сентябре, проходит обсуждение результатов диагностики, составляются заключения: педагогические, логопедические; утверждается коррекционно-образовательный маршрут группы и индивидуальные карты сопровождения развития детей соответствующей группы. Далее проводится коррекционно-развивающая работа с детьми специалистами и медицинскими работниками при активном участии воспитателей и родителей на основе полученных рекомендаций. Возможно проведение консилиума по запросам родителей или педагогов. На нем идёт выяснение причин возникших проблем в образовании/поведении ребёнка, определение дальнейших направлений коррекционной работы с ребенком:

- продолжить коррекционную работу с ребенком в ранее выбранном направлении по определенной программе;

- изменить или отрегулировать подходы к коррекционно-развивающей работе с ребенком;
- направить на ПМПК.

В мае проводится итоговое психолого-педагогическое обследование детей. На итоговом заседании отслеживается динамика развития детей, обсуждается результативность коррекционных мероприятий за прошедший учебный год; анализируются результаты коррекционно-развивающей деятельности всех участников сопровождения; составляется прогноз динамики, определяется дальнейший путь обучения и воспитания ребенка.

Основные направления деятельности учителя-логопеда ППк:

- диагностика общего и речевого развития детей;
 - выявление потенциальных возможностей ребенка и зоны его ближайшего развития;
- консультирование родителей и педагогов по вопросам воспитания и развития детей с ОВЗ;
- логопедическая коррекция;
 - разработка и оформление рекомендаций родителям, воспитателям, другим специалистам
- по организации работы с детьми с ТНР, имеющими низкий уровень речевого развития.

Основные этапы работы учителя логопеда на ППк в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»:

1) подготовительный этап:

составление педагогического анамнеза (сбор сведений о ребенке: о родителях (законных представителях ребёнка), уровень освоения программного материала, особенности продуктивной

деятельности и эмоционально-личностной сферы, определение проблем в воспитании и обучении) на основе анкетирования и бесед с родителями и с воспитателями, взаимодействующими с ребенком;

2) промежуточное (первичное) обследование ребенка учителем-логопедом:

определение особенностей развития воспитанника, возможных условий и форм его обучения, необходимого психологического, логопедического и иного сопровождения педагогического процесса. Этот этап заканчивается составлением индивидуальных заключений всеми специалистами консилиума;

3) участие в работе первичного ППк, коллегиальное обсуждение:

определение детей, которые будут на сопровождении специалистов МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска», а также составление индивидуального образовательного маршрута. Коллегиальное обсуждение результатов обследования позволяет выработать единое представление о характере и особенностях развития ребенка, определить общий прогноз его развития, определить комплекс коррекционно-развивающих мероприятий, выбрать образовательный маршрут;

4) реализация рекомендаций консилиума:

составляется план коррекционных-развивающей работы с детьми, имеющими низкий уровень познавательного-речевого развития. Коррекционно-развивающая работа проходит в индивидуальной форме на основе ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте – игре.

5) промежуточное обследование ребенка (оценка его состояния после окончания цикла коррекционно-развивающей работы):

оценка динамики обучения и коррекции, внесение, в случае необходимости, поправок и дополнений в коррекционную работу, изменение формы, режима или программы обучения, назначение дополнительных обследований;

6) итоговое (в подготовительной к школе группе) и промежуточное обследование (в старшей группе):

оценка эффективности коррекционно-развивающей работы;

7) участие в заключительном ППк:

Заключительный ППк проводится в связи с завершением коррекционной работы в учебном году или в связи с переходом воспитанника в новый статус; проводится оценка статуса воспитанника на момент окончания обучения: приобретённые знания по всем учебным предметам, степень социализации, состояние эмоционально-волевой и поведенческой сфер, высших психических функций; рекомендации для педагогов, которые будут работать с ребенком в дальнейшем. Материалы заключительного ППк являются основой для составления психолого-педагогической характеристики ребёнка. На этом этапе оценивается изменение состояния ребенка и необходимость дальнейшей работы с ним. Если работа продолжается, то она проходит по этой же схеме.

Основные направления деятельности педагога - психолога ППк:

- психолого-педагогическая диагностика;
- выявление потенциальных возможностей ребенка и зоны его ближайшего развития;
- консультирование родителей и педагогов по вопросам воспитания и развития детей с ОВЗ;
- педагогическая коррекция;
- разработка и оформление рекомендаций родителям, воспитателям, другим специалистам по организации работы с детьми с ТНР, имеющими низкий уровень развития.

определить комплекс коррекционно-развивающих мероприятий, выбрать образовательный маршрут;

1) реализация рекомендаций консилиума:

составляется план коррекционных-развивающей работы с детьми, имеющими низкий уровень познавательного развития. Коррекционно-развивающая работа проходит в индивидуальной форме на основе ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте – игре.

2) промежуточное обследование ребенка (оценка его состояния после окончания цикла коррекционно-развивающей работы):

оценка динамики обучения и коррекции, внесение, в случае необходимости, поправок и

дополнений в коррекционную работу, изменение формы, режима или программы обучения, назначение дополнительных обследований;

3) итоговое (в подготовительной к школе группе) и промежуточное обследование (в старшей группе): оценка эффективности коррекционно-развивающей работы;

Основные направления деятельности воспитателя ППк:

- психолого-педагогическая диагностика;
- выявление потенциальных возможностей ребенка и зоны его ближайшего развития;

консультирование родителей и педагогов по вопросам воспитания и развития детей с ОВЗ;

- педагогическая коррекция;
- разработка и оформление рекомендаций родителям, воспитателям, другим специалистам

по организации работы с детьми с ТНР.

Особенности взаимодействия педагогов МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» в разработке и реализации коррекционно-развивающих мероприятий

Форма работы	Сроки	Цель	Специалисты	Формы фиксации результатов
Комплексное диагностическое изучение детей	Сентябрь 1-2 неделя	1. Выявить уровень возможного освоения Адаптированной образовательной программы. 2. Разработать содержание коррекционно-развивающих планов работы с ребёнком на основе полученных результатов.	Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1. Протоколы диагностики. 2. Карты индивидуального сопровождения. 3. Индивидуальные программы 4. План работы
Разработка рабочих программ	Август	Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса	Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1. Рабочие программы
Изучение динамики по итогам обучения и воспитания	Январь-май	1. Дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм организации коррекционно-образовательной работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы.	Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Отчёт по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов

ППк	Сентябрь – октябрь	1.Изучение результатов комплексной психолого-педагогической диагностики 2. Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп, индивидуальных коррекционно – образовательных маршрутов, индивидуальных планов сопровождения развития детей.	Педагог- психолог, учитель- логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Протокол заседания ППк. Карты индивидуального развития детей Индивидуальные программы, планы коррекционной образовательной работы
	январь			1. Протокол заседания ППк. 2. Индивидуальный коррекционный маршрут на ребенка на 2 полугодие.
	Май	1.Оптимизация системы коррекционно- развивающих мероприятий Утверждение индивидуальных коррекционно – образовательных маршрутов на 2полугодие 1.Анализ итогов освоения АОП и динамики обучения, воспитания детей		2.Протоколы динамики развития ребенка 1.Индивидуальные карты освоения образовательной программы 2.Протоколы динамики развития. 3.Протокол ППк
Комплексно-тематическое планирование по областям АОП	Начало учебного года	1.Обеспечить коррекционно-развивающую направленность, доступность, информативность программного материала на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса	Педагог- психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Комплексно-тематические планы
Выполнение охранительных режимов	Постоянно	1.Охрана психического и физического здоровья детей	Сотрудники ДОУ	Охранительные режимы:

Консультации специалистов	По запросу	1.Повышать психолого- педагогическую компетенцию специалистов различных направлений	Педагог-психолог, учитель- логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Информация. Журнал учета консультаций.
Работа по тетрадам взаимодействия	В течение года	Обеспечить систему взаимодействия педагогической работы, индивидуальный подход к детям в условиях образовательного процесса	Педагог-психолог и воспитатели	Тетради взаимодействия
			Педагог-психолог, учитель- логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	
			Учитель-логопед, Воспитатели	
			Музыкальный руководитель, воспитатели	
			Инструктор по физическому воспитанию, воспитатели	
Анализ работы с родителями воспитанников	Май	Совершенствование содержания, повышение качества взаимодействия с родителями воспитанников на основе внедрения современных подходов в практическую деятельность педагогических работников	Заведующий ДОУ Старший воспитатель, педагоги	1. Информация 2. Планы работы с родителями

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» (музыкального руководителя, учителя-логопеда, воспитателя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога).

**Формы взаимодействия и формы фиксации результатов взаимодействия педагогов
МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»**

Форма работы	Сроки	Цель	Специалисты	Формы фиксации результатов
--------------	-------	------	-------------	----------------------------

Комплексное диагностическое изучение детей	Сентябрь 1-2 неделя	Выявить уровень возможного освоения образовательной программы. Разработать содержание коррекционно-развивающих планов	Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1.Протоколы диагностики. 2.Карты индивидуального сопровождения. 3. План работы
Разработка рабочих программ	Август	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей образовательного процесса	Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1.Рабочие программы
Изучение динамики по итогам обучения и воспитания	Январь-май	Дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм программы.	Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Отчёт по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов
Консилиум ДОУ	сентябрь - октябрь	Изучение результатов комплексной психолого-педагогического сопровождения	Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели,	Протокол заседаний ППк. Образовательные маршруты групп

Реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий специалистами МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Адаптированной образовательной программы МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ПМПК, ППк.

Циклограмма деятельности учителя-логопеда, педагога-психолога составляется ежегодно в соответствии с перечнем основных видов организованной образовательной деятельности в ДОУ и входит в приложение рабочих программ специалистов МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

2.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В работе с родителями в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» используются следующие методы и формы:

–наглядно-информационные нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся сайт ДОУ, блоги специалистов, фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

–информационно-аналитические способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями;

–досуговые обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов;

–информационно-ознакомительные нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска», с особенностями работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.;

–педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога;

–практикумы как часть родительского собрания организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления;

–тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему- то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда. Наглядные материалы позволяют познакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей в детском саду, оказать практическую помощь семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– разнообразные выставки;

– информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания, беседы, консультации, открытые просмотры; дни открытых дверей и др.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

- коллективные формы взаимодействия;

- индивидуальные формы работы с семьей;

- формы наглядного информационного обеспечения.

Коллективные формы взаимодействия

1. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже трех раз в год и по мере необходимости. Задачи: обсуждение с родителями задач, содержания и

форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов;

2. «Дни открытых дверей». Задача: ознакомление родителей со спецификой организации образовательного процесса в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

3. Плановые консультации. Задачи: знакомство и обучение родителей приемам и некоторым методам оказания психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ; ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

4. Проведение детских праздников и досугов. Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты учреждения с привлечением родителей. Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, включение в этот процесс семьи.

5. Организация совместных проектов детей и родителей. Задача: установление позитивных межличностных отношений между детским садом и семьей.

Индивидуальные формы работы с семьей

Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации и педагогов МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска». Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; выявление мнения родителей о работе детского сада.

1. Беседы специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями. Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком.

2. Индивидуальные консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Они предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Задачи: дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна.

Формы наглядного информационного обеспечения

1. Сайт дошкольного учреждения. Цель: обеспечение открытости и доступности деятельности МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

Задачи: информирование об организации деятельности МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» (нормативно - правовая база ДОУ, информация о группах и сотрудниках, отчеты о деятельности и т.д.), повышение педагогической культуры родителей

2. Информационные стенды, тематические выставки в уголках для родителей. Задачи: информирование родителей об организации и содержании коррекционно-образовательной работы в учреждении; пропаганда психолого- педагогических знаний; информация о графиках работы администрации и специалистов.

3. Выставки детских работ. Задачи: ознакомление родителей с формами и результатами продуктивной деятельности детей; привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

№ п/п	Формы работы	Цель	Сроки	Ответственные
1	Анкетирование	Изучение мнения родителей с целью корректировки работы ДОУ.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
2	Совместные мероприятия, праздники	Обеспечение полноценного социально-личностного развития и эмоционального благополучия детей.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты

3	Консультации для родителей	Повышение педагогической культуры родителей, оказание практической помощи.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
4	Дни открытых дверей	Ознакомление со спецификой работы ДОУ; повышение педагогической культуры родителей, оказание практической помощи.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
5	Родительские собрания	Повышение педагогической компетентности родителей; обеспечение преемственности в воспитании и обучении детей.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
6	Оформление информационных стендов	Повышение педагогической компетентности родителей воспитанников; обеспечение Преемственности в воспитании обучении детей.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
7	Размещение Информации на сайте	Повышение педагогической компетентности родителей; обеспечение преемственности в воспитании и обучении детей.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
8	Организация конкурсов, выставок	Повышение педагогической компетентности родителей воспитанников.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты

Перечень программ, технологий и пособий

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3-7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.

Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.:«Скрипторий 2003», 2009.

Прохорова Г.А Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис

2.6. Рабочая программа воспитания

Обязательная часть

2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания

2.6.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 219 г. Челябинска» (далее МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»), реализующего адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее – АОП ДО), предусматривает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и ФАОП ДО п. 49 с. 691-692.

2.6.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание

условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют ФАОП ДО п.49.1, с.693 и основным направлениям воспитательной работы.

2.6.1.3. Направления воспитания (в соответствии с ФАОП ДО п. 491.1.).

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания п. 49.1.4. ФАОП ДО

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу дошкольного возраста.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями в соответствии с ФАОП ДО п.49, с. 692.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия

	дружба, сотрудничество	и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания (в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2)

Содержание воспитания в образовательных областях.

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.4., с.182-184.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания п.49.2.2 ФАОП ДО

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение

обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания. п.49.2.3 ФАОП ДО

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания. п. 49.2.4. ФАОП

ДО Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей

иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ТНР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в Организацию.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основная задача трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ТНР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с

преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ТНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса п.49.2.7.3. ФАОП ДО

Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»

Дошкольное учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности. Ближайшее окружение: МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска», «Центр детского творчества Гармония г. Челябинска», Краеведческий музей: Государственный исторический музей Южного Урала», «Инлингва», детская библиотека.

Такое удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Дошкольное учреждение находится по адресу ул. Чичерина д.23а., в отдельно стоящем здании.

В учреждении созданы условия для детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с нарушениями речи и с задержкой психического развития).

Анализ внешней среды и внутренних ресурсов указывает на факторы положительно влияющих на формирование имиджа ДОУ:

- территориальное местонахождение (удобное соседство с МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска», МБОУ «ДС № 108 г. Челябинска», МБДОУ «ДС № 459 г. Челябинска», Центр детского творчества Гармония г. Челябинска», детская библиотека);

- достаточно большой опыт работы на рынке оказания образовательных услуг и пользуется спросом у населения города и Калининского района;

- наличие в ДОУ высококвалифицированных педагогических кадров: педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию;

- наличие собственной системы ценностей, обычаев, традиций. Общие интересы, совместные мероприятия, творческие дела сплачивают коллектив, делают его работоспособным и восприимчивым к инновациям;

- открытость ДОУ позволяет устанавливать и расширять партнерские связи.

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 219 г. Челябинска» расположен в Калининском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди

водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнеовское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск — многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межнационального взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск — крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, легкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: мемориальный комплекс «Вечный огонь», памятник добровольцам-танкистам, памятник «Скорбящие матери», и пр. В пешей доступности от основного здания находится сквер 20-летия Победы, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

- **воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДООУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: муниципальный проект «Мир добра и толерантности»; Всероссийские природоохранные социально-образовательные проекты «Эколята-дошколята», «Эколята — друзья и защитники природы».

Рядом с дошкольным учреждением расположена детская библиотека. Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующих предприятий, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

- Вблизи также расположены МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска», МБОУ «ДС № 108 г. Челябинска», МБДОУ «ДС № 459 г. Челябинска», Центр детского творчества Гармония г. Челябинска, детская библиотека), что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнерства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- **воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;**

Перспективы участия ДООУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада: муниципальный проект «Мир добра и толерантности»; Всероссийские природоохранные социально-образовательные проекты «Эколята-дошколята», «Эколята — друзья и защитники природы».

**- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами
ОО:**

Взаимодействие с социальными партнерами позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

Дошкольное учреждение сотрудничает с детской библиотекой, расположенной в пешей доступности. Для детей организуются мероприятия различной направленности: беседы, экскурсии и пр. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

- ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

В ДОУ педагоги активно используют метод проектов.

Проектная деятельность – это вид деятельности, который позволяет совместно взрослому и ребенку объединиться вокруг идеи и сотворить единый «продукт». Дошкольники приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий-проектов. Проектная деятельность при правильном применении способствует развитию творческих способностей и самостоятельности дошкольников в обучении и осуществлению непосредственной связи между приобретением дошкольниками знаний и умений и применением их в решении практических задач.

Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел).

Взрослые помогают детям обнаружить проблему (возможна провокация этой проблемы), вызывают интерес к ней и вовлекают детей в совместный проект. Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике.

Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Использование в образовательной деятельности метода проектов способствует формированию у дошкольников позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, в процессе систематизации информации, в практическом применении приобретенных знаний, навыков и умений (в играх и в быту).

В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательной-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

Преимущества проектного метода заключается в том, что он является одним из методов развивающего обучения, т.к. в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве.

Технология воздействия через сказки

Сказка – зеркало, отражающее реальный мир через призму личного восприятия. В ней, возможно, все чего не бывает в жизни.

На занятиях по сказкотерапии ребята учатся составлять словесные образы. Вспоминают старые и придумывают новые образы, дети увеличивают свой образный репертуар, и внутренний мир ребенка становится интереснее, богаче.

Это истинный шанс понять и принять себя и мир, повысить самооценку и измениться в желаемом направлении.

Поскольку чувства бывают не только положительные, но и отрицательные, то и образы у детей рождаются не только радостные, но и пугающие. Одна из важных целей этих занятий - преобразовать отрицательные образы в положительные, чтобы мир ребенка был красив и радостен. Спокойное состояние нервной системы возвращает ребенку здоровье.

Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей.

Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных и исследовательских технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации или проводя эксперименты.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;

- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы. Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

- динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.)
- подвижные и спортивные игры
- контрастная дорожка, тренажеры
- релаксация

Технологии обучения здоровому образу жизни.

- утренняя гимнастика
- физкультурные занятия
- точечный массаж (самомассаж)
- спортивные развлечения, праздники
- День здоровья
- СМИ (ситуативные малые игры – ролевая подражательная имитационная игра)

Коррекционные технологии

- технология коррекции поведения
- технологии музыкального воздействия
- сказкотерапия
- фонетическая ритмика

Для осуществления обогащенного физического развития и оздоровления детей в детском саду используются нетрадиционные приемы работы. В каждой группе оборудованы «Уголки здоровья». Они оснащены как традиционными пособиями (массажными ковриками, массажерами, спортивным инвентарем и т.д.), так и нестандартным оборудованием, сделанным руками педагогов:

- «Сухой аквариум», который способствует снятию напряжения, усталости, расслаблению мышц плечевого пояса.
- Ходьба по коврику из пробок, где происходит массаж стопы ног.
- Для развития речевого дыхания и увеличения объема легких, используем традиционное и нетрадиционное оборудование (султанчики, вертушки).

- Общеизвестно, что на ладонях рук, находится много точек, массируя которые можно воздействовать на различные точки организма. Для этого используем различные массажеры, в том числе и самодельные.

- Для массажа ступней ног и развития координации движений используются коврики из веревки с узелками.

- Ходьба по дорожкам из металлических пробок босиком.

Ежедневно после сна проводить оздоровительную гимнастику босиком под музыку.

В структуру оздоровительных режимов каждой группы, включены спектры медико-восстановительных методик, приемов, способов:

- мимические разминки;

- гимнастика для глаз (способствующая снятию статического напряжения мышц глаз, кровообращения);

- пальчиковая гимнастика (тренирует мелкую моторику, стимулирует речь, пространственное мышление, внимание, кровообращение, воображение, быстроту реакции);

- дыхательная гимнастика (способствует развитию и укреплению грудной клетки)

- точечный массаж;

- игры, упражнения для профилактики и коррекции плоскостопия и осанки.

Здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: раннее развитие, индивидуальные образовательные маршруты, достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг, квалифицированный педагогический персонал.

Педагогические работники ДООУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДООУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Уклад образовательной организации

МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» современное, динамично развивающееся дошкольное образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, который определяет правила жизни и отношений в образовательном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Кроме этого, уклад включает в себя и сетевое информационное пространство, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

В основе уклада лежат базовые ценности: Родина, природа, человек, семья, дружба, знания, труд, здоровье, культура и красота; и инструментальные ценности: сотрудничество, самостоятельность, ответственность, развитие, творчество, позитивность.

Правила и нормы, заложенные в Укладе ДОУ, отражены в следующих локальных актах и документах:

- Устав МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»;
- Программа развития ДОУ;
 - Образовательная программа дошкольного образования, Адаптированная образовательная программа дошкольного образования;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Договор об образовании;
- Иные локальные акты.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, в процессе совместной деятельности взрослых и детей, индивидуальной работы в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.1., с.181.

Основные характеристики

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

В МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» используются технологии Лэпбук, активно используются информационно- коммуникативные технологии.

- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: раннее развитие, индивидуальные образовательные маршруты, организация коррекционно-образовательного процесса в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), и для детей с задержкой психического развития (ЗПР).

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

2.6.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации п. 49.1.3 ФАОП ДО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества в соответствии с ФООП ДО п. 29.3.2., с.181, 182. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

с - условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии

традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в

разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.6.2.3. Общности образовательной организации (в соответствии с ФАОП ДО п. 49.1.3.1.)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» прежде всего, следует выделить следующие общности:

- профессиональная общность, которая включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности;

- профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех педагогических работников, членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ;

- детско-взрослая общность - это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга с целью развития профессионализма педагогов, педагогической культуры родителей, успешной социализации и самореализации ребенка;

- детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к

сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Деятельности и культурные практики в ДОУ п. 49.1.3.4 ФАОП ДО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.6.2.4. Содержание воспитания в образовательных областях.

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.4., с.182-184:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- *присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;*
- *формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;*
- *создание условий для начальной информационной социализации детей;*
- *формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;*
- *развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;*
- *становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.*

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.**

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Игровая деятельность в детском саду 2-7. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Скоролупова О.А. Игра как праздник Сценарии тематических игровых недель.
6. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис-Пресс, 2004.
2. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.
3. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
4. Островская Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.
5. Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М: Вако, 2008.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера,

2010.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.
3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.
4. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. И. Саво. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
5. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.
6. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. – М.: Сфера, 2019.

Формирование положительного отношения к труду

1. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». М: ТЦ Сфера, 2005.
2. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.
4. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозайка-Синтез, 2008.
5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- *развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;*

- *формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;*

- *становление основ экологического сознания.*

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **Родина, природа и знания.**

Перечень программ, технологий и пособий.

Сенсорное развитие

1. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.
3. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – М.: Сфера, 2012.
4. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002
2. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003.
3. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
2. Николаева С.Н. Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года) – М.: Мозаика – Синтез, 2017
3. Николаева С.Н. Система работы в средней группе детского сада (4-5 года) – М.: Мозаика – Синтез, 2017
4. Николаева С.Н. Система работы в старшей группе детского сада (5-6 года) – М.: Мозаика – Синтез, 2017
5. Николаева С.Н. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (3-4 года) – М.: Мозаика – Синтез, 2017
6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
7. Комарова Т. С. Детское художественное творчество для работы с детьми 2-7 лет.
8. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
9. Куцакова Л.В Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)
10. Куцакова Л.В Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
11. Конструирование в детском саду. Средняя группа. И.А.Лыкова.
12. Конструирование в детском саду. Старшая группа. И.А.Лыкова.
13. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. И.А.Лыкова.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- *владение речью как средством общения и культуры;*

- *знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» /Е.В. Колесникова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019

2. Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2004.

3. Я уже читаю. Сборник литературных произведений для чтения детьми дошкольного возраста / авт.-сост. Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2016

4. Колесникова Ю.В. Я начинаю читать. Методика. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6–7 лет. М.: Ювента, 2008.

5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

6. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. М.: Эксмо, 2012.

7. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском сад. М.:ТЦ Сфера, 2010.

8. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет. М.: Вентана-Граф, 2010.

9. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет. М.: Вентана-Граф, 2010.

10. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет. М.: Вентана-Граф, 2010.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- *становление эстетического отношения к окружающему миру;*

- *формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;*

- *стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.*

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **культура и красота, культура поведения.**

Перечень программ, технологий и пособий.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М.: М.: ИД «Цветной мир», 2015.

2. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4–7 лет. М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
2. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
2. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М. Педагогическое общество России, 2002.
3. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
4. Радынова О.П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Рн/Д.: Феникс, 2011.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **жизнь, здоровье**

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМА-Пресс, 2000.
2. Здоровьесберегающее физическое развитие: Развивающие двигательные программы для детей 5–6 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: ВЛАДОС, 2001.
3. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.

4. Картушина, М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4–5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004
5. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7-лет. М.: Владос, 2002

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.3 стр. 186 является ведущей формой организации ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-

Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
--	---	--	---

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
Проблемно-поисковые ситуации			

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей
--	---	--	---

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: - на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

		Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
--	--	--	--

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

2.6.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.1 стр.185.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в

доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

2.6.2.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

В группах имеются: стенды «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Тема недели», «Наши увлечения», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их

основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями): «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений».

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт ДОУ, блоги групп, сообщества ВК и «Одноклассники»).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- **папки-передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

1. Арнаутова, Е.П. Преемственные связи ДООУ, школы и родителей будущих первоклассников: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Детско-родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы. – М.: ТЦ Сфера, 2012
3. Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом. – М.: ТЦ Сфера, 2016.- 128с.
4. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Проекты в работе с семьей - М.: ТЦ СФЕРА, 2012.
5. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДООУ». М.: Линка –Пресс, 2001 г.
6. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДООУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
8. Партнерство дошкольной организации и семьи/Под. Ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
9. Социальное партнерство детского сада с родителями: Сборник материалов/Сост Т.В. Цветкова. – тМ.: ТЦ Сфера, 2013
10. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера

2.6.2.5.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО п.49.3.2. ФАОП ДО

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

2.6.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
--	-------------	--------------------------------------

Календарные праздники	1. День знаний 2. День дошкольного работника 3. Международный день пожилых людей 4. Осенний праздник 5. Новый год 6. День защитника Отечества 7. Международный женский день 8. День космонавтики 9. День Победы 10. День защиты детей 11. День России	1. Синичкин день 2. День матери 3. День рождения Деда Мороза 4. День кино и театра 5. День смеха 6. День птиц 7. Праздник весны и труда 8. День любви, семьи и верности 9. Государственного флага 10. Российской Федерации 11. День города
Фольклорные праздники	1. Масленица 2. Колядки	1. Навруз 2. Праздник русской березки 3. Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	1. День рождения города Челябинска 2. Осенний утренник (Ярмарка) 3. Новогодние утренник 4. День театра 5. День Смеха 6. Выпускной	1. День именинника 2. День рождения детского сада 3. День друзей 4. День Нептуна 5. Семейный фестиваль , Выставка Марафон
Спортивные праздники	1. Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» 2. Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества 3. Спортивные праздники ко Дню космонавтики	1. День здоровья 2. Папа, мама, я — спортивная семья 3. Развлечения 4. Досуги 5. Эстафеты 6. Олимпиада
Акции	1. «Мир добра и толерантности» 2. «Всемирный День правовой помощи» 3. «Месячник безопасности» 4. Акция по безопасному поведению и профилактике ДДТТ» 5. Всемирный День иммунитета 6. «За здоровый образ жизни»	1. Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «Добро Почта» и др.) 2. Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) 3. Акции здоровьесберегающие «сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки — доброе здоровье» и др.) 4. Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) 5. Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

2.6.2.6. Организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Воспитывающая среда строится по трем линиям (п. 49.3.1. ФАОП ДО):

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Перечень элементов РППС
для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОО	Огород Теплица Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития

Физическое и оздоровительное	Физкультурный зал	
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Огород Теплица
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Территория ДОУ	Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

2.6.2.7. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.7. с. 187, 188.

Содержание образовательного процесса МБДОУ «ДС N2 219 г. Челябинска» строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОУ рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста. В районе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы:

- Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек.
- Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДОУ города Челябинска.
- Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно- досуговыми учреждениями, информационно методическим центром.

№ п/п	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия	Результат взаимодействия
1	Кукольный театр	Способствовать эстетическому и эмоциональному развитию детей	Организация спектаклей в ДОУ	1 раз в квартал

2	Поликлиника №8	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье	Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей.	Постоянно
3	ГБУ ДПО «ЧИППКРО»	Повышение квалификации педагогов ДОУ, города, области, обмен передовым опытом	Выступления педагогов ДОУ на научно-практических конференциях, экспертиза деятельности ДОУ преподавателями кафедры, посещение ДОУ слушателями курсов повышения квалификации для воспитателей и для руководителей ДОУ.	В ДОУ повысили квалификацию: 0 воспитателей
4	ГБУ ДПО «ЧИРО»	Повышение квалификации педагогов ДОУ, города, области, обмен передовым опытом	Выступления педагогов ДОУ на научно-практических конференциях, экспертиза деятельности ДОУ преподавателями кафедры, посещение ДОУ слушателями курсов повышения квалификации для воспитателей и для руководителей ДОУ.	В ДОУ повысили квалификацию: 6 воспитателей
5	ГИБДД	Совместная работа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.	Проведение совместных мероприятий: беседы, видеоряд, пропаганда БДД	Проведение совместных мероприятий: беседы, видеоряд, пропаганда
6	МАУ ДПО «ЦРО» МАУ ДПО «ЧиП»	Повышение квалификации педагогов ДОУ, города, области, обмен передовым опытом	Выступления педагогов ДОУ на научно-практических конференциях, экспертиза деятельности ДОУ преподавателями кафедры, посещение ДОУ слушателями курсов повышения квалификации для воспитателей и для руководителей ДОУ.	В ДОУ повысили квалификацию: 2 воспитателей

7	ЦППМСП Калининского района г. Челябинска	Взаимодействие по представлению психолого- педагогической, медицинской и социальной помощи детям, испытывающим трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации, и детям-инвалидам. Своевременная коррекция	Организация консилиумов, индивидуальные занятия по программе	Организация коррекционной работы в ДОУ. Положительная динамика
8	«Инлингва»	Организация дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста.	Занятия, отчетные мероприятия (концерты)	Реализация программы дополнительного образования.
9	МАУ ДПО «Центр детского творчества Гармония г. Челябинска»	Организация дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста.	Занятия, мастер-классы, дополнительные индивидуальные занятия.	Реализация экспериментальной программы «Тропинка к успеху»
10	МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска»	Оказание взаимных услуг с целью решения уставных задач каждой из сторон, обмен информацией, организация и участие в совместных проектах и других видах совместной деятельности, не противоречащих законодательству.	Организаторская помощь на взаимосогласован- ных условиях	Совместный проект по будущим первоклассникам, мотивация учебной деятельности и основные условия успешного обучения в школе
11	Краеведческий музей: Государственный исторический музей Южного Урала».	Организация и проведение досуговых мероприятий. Организация посещения детьми старшего дошкольного возраста мероприятий. Информационно- методическое просвещение.	Досуги, театральные постановки, познавательно- развлекательные мероприятия, экскурсии, историческое просвещение, мастер-классы.	Реализация проекта: «Я поведу тебя в музей»

Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятий,

воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой город, народ, край и страну. Также такое удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Дошкольное учреждение сотрудничает с Центром детским экологическим, ежегодно участвует в мероприятиях муниципального экологического марафона. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания п. 49.3 ФАОП ДО

2.6.3.1. Кадровое обеспечение п.49.3.4. ФАОП ДО

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.1. стр. 188.

Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	– Создание системы воспитательной работы в ДОО – Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания – Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	– Организация и координация разработки РПВ – Организация и координация воспитательной работы в ДОО – Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей – Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей – Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации – Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей – Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания – Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности

Воспитатель	– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды – Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера – Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации – Проектирование и реализация воспитательных программ – Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) – Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) – Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации – Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни – -Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде – Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
Помощник воспитателя	– Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены – Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях – Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности
Педагог-психолог	– Участие в разработке РПВ – Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания – Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на

	каждом возрастном этапе – Организация коррекционной воспитательной работы – Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей
Учитель-логопед	Осуществляет деятельность по воспитанию детей в ходе коррекционно-развивающей работы. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся с ТНР.
Музыкальный руководитель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей в ходе художественно-эстетической деятельности. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся.
Инструктор по физической культуре	Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.

2.6.3.2. Нормативно-методическое обеспечение Программы

Нормативно-методическое обеспечение создает условия для реализации Программы воспитания.

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Направления воспитания	Методические материалы и средства воспитания
Патриотическое	– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – книги, открытки, плакаты – коллекции камней, кукол в народных костюмах и др. – фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др. – медиатека

Социальное	– дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – стенд «Наши достижения» – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Познавательное	– материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Физическое и оздоровительное	– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
Трудовое	– алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – материалы и оборудование для трудовой деятельности
Этико-эстетическое	– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности

Для решения Организацией воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

Патриотическое

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Социальное

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В. Познаю себя: метод. рекомендации к программе соц.-личност. развития детей дошк. возраста / М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. – М. : Баласс : Издат. Дом РАО, 2004

Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко...»: методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения / З. И. Курцева. – Москва: Баласс, 2014.

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Познавательное

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Физическое и оздоровительное

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Трудовое

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Этико-эстетическое

Куревина О.А. «Кукла Таня»: методические рекомендации для педагогов и родителей / О. А. Куревина, О. А. Линник. – Москва: Баласс, 2014

Куревина О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / О. А. Куревина, Г. Е. Селезнёва. – Москва: Баласс, 2012

Котлякова Т.А. Разноцветный мир: Программа и методические рекомендации по рисованию / Т. А. Котлякова. – Москва: Баласс, 2020

2.6.3.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей (в соответствии с ФАОП ДО п. 49.3.5.).

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 219 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» для детей с тяжелыми нарушениями речи предметно-пространственная среда выполняет первоочередную задачу - обеспечение ребенку эмоционального комфорта и чувства психологической защищенности. Предметно-пространственная среда логопедической группы для детей с ТНР состоит из полужамкнутых мини-зон (микропространств), которые оборудованы для игр и занятий как индивидуальных, так и групповых. Специально организованное пространство стимулирует активность ребёнка, создает возможность для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, это позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности. Наличие зоны для проведения психогимнастики и логоритмических и иных упражнений, связанных с выполнением детьми движений в различных направлениях. В ней дети могут свободно передвигаться, располагаться на полу, на мягких модулях (в т. ч. полукругом или кругом для проведения коммуникативных упражнений). Для проведения индивидуальной работы средствами логопедического массажа, дыхательной гимнастики в некоторых группах организуют зону, главным элементом которой является кушетка. Использование зон для возможности наблюдения и экспериментирования расширяют кругозор и предметный мир ребенка с ТНР, способствуют преодолению ряда психологических проблем, связанных с проблемами речевого развития.

– событийная среда МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» созданы индивидуальные выставки и организованы места для индивидуального творчества детей.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом - Южный Урал»

Содержание работы направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона. Уральский край богат своими обычаями, традициями, его населяет интересный народ. И задача воспитателей помочь детям узнать, чем красив и богат наш край.

В качестве учебного пособия для дошкольного образования рекомендована программа «Наш дом – Южный Урал», разработанной авторами Магнитогорского государственного университета Е.С. Бабуновой, Л.В. Градусовой и др. Использование педагогами МБДОУ программы «Наш дом Южный Урал» позволяет детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием. Забытые добрые традиции и положительный опыт старших поколений, народное искусство, все то, что запечатлено народом, что сохранено народом, что народ пронес через столетия, представляет огромную ценность для воспитания детей.

Цель программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать его своим достоянием. Содержание регионального компонента включает следующие направления:

1. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности).
2. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего

вида, питания, размножения.

3. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

4. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).

5. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме занятий, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно - эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала);
- «Физическое развитие (игры народов Уральского региона).

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические) Географические особенности Челябинской области: Челябинская область находится на стыке двух частей света – Европы и Азии. Рельеф Южного Урала отличается большим разнообразием, в пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа – от низменностей и холмистых равнин до хребтов, вершин Уральских гор. Геологические памятники природы Урала: национальные природные парки Таганай и Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и др. Территория Челябинской области делится на горно-лесную, лесостепную, и степную зоны. Значительная доля полезных ископаемых сосредоточена в пределах Челябинской области: руды черных и цветных металлов, благородные металлы, уголь, строительные материалы, камни-самоцветы.

Всемирно известный «минералогический рай» – Государственный Ильменский заповедник. Гордость уральских недр составляют: гелиоры, аквамарины, аметисты, турмалины, изумруды и др. самоцветы. Символами природных богатств Урала являются малахит, яшма, орлец. Южный Урал – край озер.

На территории Челябинской области насчитывается около 3170 озер: Увильды, Тургояк, Кисегач, Зюраткуль, Смолино и др. Многие озера обладают лечебными ресурсами. Крупные реки Челябинской области: Миасс, Урал, Уфа и др. Климатические особенности Челябинской области: Климат Челябинской области – континентальный. Зима холодная и продолжительная, лето относительно жаркое, с периодически повторяющимися засухами. Особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов.

На формирование климата влияют Уральские горы, создающие препятствие на пути движения западных воздушных масс. В суровые зимы температура воздуха достигает минус 45 градусов, летом

- плюс 40 градусов. Атмосферные осадки распределяются не равномерно, наибольшая сумма осадков приходится на летний сезон. Зимой количество осадков уменьшается. Снежный покров достигает 35 см. Экологические особенности Челябинской области: Главной достопримечательностью области является музей - заповедник Аркаим, одно из поселений «Страны городов» - памятник древнейших цивилизаций на планете, признанный важнейшим археологическим открытием XX века. В связи с тем, что Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново-березовой, лесостепи, степи, растительный покров отличается большим разнообразием. Леса покрывают Уральские горы почти на всем протяжении. Хвойные леса чередуются с березовыми, осиновыми.

На севере преобладают еловые, иногда с пихтой или кедром, и сосновые, на юго-западе – широколиственные с дубом, кленом, липой. Основные породы деревьев: 56 сосна, ель, береза, липа, вяз, клен, осина, ольха, дуб и др. Подлесок составляют: рябина, ива, жимолость, черемуха,

малина,

шиповник. Богатый травяной покров включает папоротники, одуванчики, клевер, костянику, землянику, клюкву и др.). Во флоре Челябинской области около 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и-мачеха и др. Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц-беляк, белка, суслик, бобр, еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др. Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др. Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба.

В Челябинской области обитают 10 тысяч видов насекомых, среди них, множество насекомых, приносящих пользу природе и хозяйственной деятельности (муравьи, пчелы-медоносы), есть вредители: жуки-короеды, саранча. Социокультурные особенности Челябинской области: На территории области расположены 30 городов. Самые крупные города: Челябинск, Магнитогорск, Златоуст, Миасс, Копейск, Озерск, Троицк, Кыштым. Челябинск занимает 8 место по числу жителей среди крупнейших городов России, в нем проживает более 1 миллиона человек.

Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с профессиями: металлургов, шахтёров, машиностроителей и т.п. Челябинский тракторный завод – предприятие по производству тракторов, инженерных машин. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности. В индустриально мощном Челябинске развивается культура. Самый крупный музей в Челябинске – областной краеведческий музей. В городе Челябинске есть театры, наиболее популярными являются Театр оперы и балета им. М.Глинки, Академический театр драмы им. Н.Орлова, театр юного зрителя, а для детей дошкольного возраста – в городе создан кукольный театр, который сезон за сезоном продолжают яркую историю в культурной жизни города Челябинска.

Достопримечательностями города являются Челябинская филармония, Зал камерной и органной музыки, которые расширяют горизонты музыкальной культуры горожан. В начале лета на берегу Ильменского озера организуется концерт любителей самодетельной песни под соснами и березами на берегу озера Ильмень. В городе построен один из самых молодых в России зоопарков, развивается цирковое искусство. Социокультурные особенности Челябинска позволяют познакомить детей со многими значимыми для города датами (День города), традициями. Региональное искусство Урала рассматривается как феномен геоттноисторической системы. В музее декоративно-прикладного искусства и картинной галереи регулярно организуются выставки изобразительного искусства. В Челябинске восстановлены храмы Святой Троицы, Александра Невского и др. Челябинск принимает активное участие в спортивной жизни России. В Челябинске проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, плаванию, хоккею.

Национально-культурные особенности Челябинской области: Область многонациональна, здесь проживают представители национальностей: русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи, дагестанцы, армяне, грузины.

Учебно-методический комплекс

1. Карегина Т.В. Челябинск. Путешествие по городу от А до Я. – Челябинск, 2013.
2. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб: «Детство – Пресс», 2014г.
3. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: АБРИС, 2014.

4. Наш дом – Южный Урал/ Челябинск. 2014/ под ред. коллектива МБДОУ ДС № 261 Жизнь и труд людей на Южном Урале, Челябинск, 2014
5. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС, 2014.
6. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий/авт.-сост. Л.О. Тимофеева. – Волгоград: Учитель, 2015.
7. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство – Пресс», 2017г.

Модуль «Финансовые грамотеи»

Учебно- методический комплекс

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N2 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N2 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Рекомендуемая литература:

1. Слободчиков В.И., Короткова Н.А., Нежнов П.Г., Кириллов И.Л. Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова; М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. 28 с.
2. Коменский Я.О. Материнская школа. М.: Книга по требованию, 2012. 104 с.
3. Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016. 336 с.
4. Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017. N2 8. С. 349—351.
5. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Модель организации образовательного процесса в старших группах детского сада // Дошкольное воспитание, 1995. N2 9.
6. Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). СПб.: Свое издательство, 2015. С. 39—41.
7. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5—7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.
8. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015. 48 с.
9. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с.

Интернет-ресурсы

www.cbr.ru — официальный сайт Банка России

fincult.info — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура»
минобрнауки.рф — официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации

вашифинансы.рф — сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Дружи с финансами».

Модуль «Сказка- ложь, да в ней намек!»

Учебно-методический комплекс:

1. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. М.: Изд-во «Ось- 89», 2021. 144 с.

2. Гребенщикова Л.Г. Основы куклотерапии. Галерея кукол / Л.Г. Гребенщикова. СПб.: Речь, 2020.80 с.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками / Т. Д. ЗинкевичЕвстигнеева.СПб.: Речь, 2018. 240 с.
4. Князева О.Л. , Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры. — СПб. : Детство-Пресс, 2016.
5. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис, 2019. — 208с.
6. Ушакова О.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир Открытий». Игры и конспекты занятий.
7. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. — М.: ТЦ Сфера, 2017.
8. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.)- «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 384с.

Список литературы для детей и родителей:

1. Артемова, Л. В. Театрализованные игры дошкольников
2. Антипина, Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. 2-е изд., перераб.
3. Дружинина, М. Разноцветные стихи / И. Дружинина. -- М.: Олма Медиа Групп, 2018. — 128.
4. Земцова, О.Н. Развивающие тесты. Серия: умные книжки/ О. Н. Земцова. — М.:Махаон, 2019. - 112 с.
5. Маршалова, Т.Б. Веселые математические считалки/ Т. Б. Маршалова. — М.: Детствопресс, 2017. - 32 с.
6. Маханева, М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дет. садов / М. Д. Маханева. - М.: Сфера, 2016. - 128с.

3.Организационный раздел адаптированной образовательной программы МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (п.51.3. ФАОП ДО)

Психолого-педагогические условия, обеспечивают образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-

коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

В перечень включены произведения художественной литературы и изобразительного искусства согласно п. 33 ФОП ДО с. 195.

В перечень включены произведения художественной литературы и изобразительного искусства согласно п. 33 ФОП ДО с. 195.

от 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна.. .», «Кот на печку пошел.. .», «Наш козел.. .», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдзева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка», Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет. ...» (из стих. крестьянской семье); Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки», Орлова А. «Невероятно

длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила» , «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. »Выбрал папа елочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить.. .», «Правда всего дороже», бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка» Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей» пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородинской), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой);

Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Ферли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

от 5 до 6 лет

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась... » (докучная сказка); «Жили-были два братца... » (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова)

/ обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лек» сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки»; «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Береза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказка о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка. ...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк», Чуковский К.И. «Ёлка» Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка» Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ», Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А.

Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мыш» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Проислер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

от 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов — семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Grimm, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благи́нина Е.А. «Шинель»; «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне

грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель», Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик» Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки»

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.

«Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова); «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова), стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4 до 5 лет

Слушание.

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева;

«Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни.

«Осень» муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки» муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения.

«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации.

«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски.

«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы.

«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры.

«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением.

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество.

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла» муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко- тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

от 5 до 6 лет

Слушание.

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой

Песни.

«Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песенное творчество

Произведения.

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски.

«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры.

«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением.

«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?» «Мама и детки».

Развитие чувства ритма: «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи»

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 до 7 лет

Слушание.

«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни.

«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка» муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество.

«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения.

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки муз. («Этюд» К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды.

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина;

Танцы и пляски.

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька» муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы.

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы.

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры.

«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением.

«Плетень», рус. нар. мелодия; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок» рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха: «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня-танец-марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька» муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы о царе Салтане), муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка»; А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето»

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна» А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грбарь «Февральская лазурь»; А.А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван- царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А. Саврасов «Ранняя весна»; К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень»; З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грбарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров -Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна- Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень включены анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру в соответствии п. 33 ФОП с. 215.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента дома должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм

"Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл

фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды. (п. 52 ФАОП ДО)

В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС:

содержательно-насыщенна и динамична - включены средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируема - обеспечивает возможность изменения ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональна - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступна - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создаются необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасна - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитываются целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетична - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также комфортную работу педагогических работников.

3.4. Кадровые, финансовые, материально-технические условия (п. 53. ФАОП ДО)

Реализация Программы обеспечивается созданием в ДОУ кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда

педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации АОП для обучающихся с ТНР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т.ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- ✓ оборудованию и содержанию территории,

- ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию,

- ✓ естественному и искусственному освещению помещений,

- ✓ отоплению и вентиляции,

- ✓ водоснабжению и канализации,

- ✓ организации питания,

- ✓ медицинскому обеспечению,

- ✓ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

- ✓ организации режима дня,

- ✓ организации физического воспитания,

- ✓ личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации,

осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Оборудование основных помещений МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Образовательные области	Наличие специальных Помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий: мягкие модули, гимнастическая стенка, бревно, доска ребристая, доска наклонная, маты, ворота футбольные переносные, дуги деревянные, зрительные ориентиры, кольцеброс, обручи; мячи малые, мячи средние, мячи большие, палки гимнастические, балансиры, степ платформы, мешочки с песком для метания и равновесия и др., мячи массажные большие, щит баскетбольный, канат. Шкаф для хранения методических пособий, стол письменный, стул взрослый,
	Групповые помещения	Уголки физического саморазвития, бактерицидные лампы, рециркуляторы
	Медицинский блок: кабинет врача, процедурный кабинет	В соответствии с Приказом МЗ РФ от 05.11.2013г №822н "Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях".
	Спортивная площадка	Баскетбольные щиты, гимнастическая стенка
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголки уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, телевизоры ЖК, фотоаппарат, видео и аудиотека, детские компьютерные презентации по темам
	Коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр
	Музыкальный зал	Музыкальный центр, фортепиано, мультимедийная установка, экран для демонстрации медиафайлов, музыкальный синтезатор, 2 микрофона, колонка-усилитель, стулья, стул взрослый для работы на музыкальном синтезаторе, костюмы для театральной деятельности, ширма, набор кукол в национальных костюмах, музыкальные инструменты, портреты композиторов, игрушки музыкальные, шумовые инструменты; картинки к песням; неозвученные музыкальные инструменты; аудиозаписи с

		фрагментами классических произведений, народной музыки, видеотека, маски, декорации, театральные атрибуты, разные виды театра (пальчиковый, теневой, кукольный), атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, интерактивная доска, мультимедийная установка
Познавательное развитие	Групповые помещения	Оборудование для исследовательской, опытнической деятельности детей (мини- лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры- головоломки, игры для развития логического мышления, диаграмма времен года, планы групп, этажей, участков детского сада, телевизоры ЖК, подбор детских презентаций, видеофильмов по темам, оборудование к занятиям, уголок детского экспериментирования, демонстрационный материал, результаты проектной деятельности
	Территория ДОО	«Зимняя столовая для птиц», цветники, огород
Речевое развитие	Групповые помещения	Театрализованные уголки, дидактические развивающие игры, телевизоры ЖК, наборы детских презентаций по темам, библиотечки детской литературы, фильмотека, аудиозаписи детских литературных произведений, дидактические игры
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголки музыкально-художественного творчества, зоны художественно- продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, телевизоры ЖК, предметы декоративно-прикладного искусства, дидактические игры
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, мультимедийная установка, экран
	Коридорные пролёты, холлы	Выставки детских рисунков, тематические выставки
Коррекционное направление	Кабинет учителя-логопеда	Зеркала настенные, столы детские, стулья детские, зеркала настольные, шкаф для хранения пособий, стол и стул взрослый, стол массажный
	Кабинет педагога-психолога	ПК, стол и стул взрослый, стол и стул детский, шкаф для пособий

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения — объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Имеющиеся в ДОО средства обучения:

- печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)
- спортивные (снаряды, мячи и т.п.).

Для образования и развития воспитанников в каждой возрастной группе имеются дидактические средства: альбомы, художественная литература, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки.

Специально оборудованная развивающая среда создана во всех группах детского сада. Изолированные тематические уголки и зоны: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная и т.д.

Для формирования математических представлений имеются:

демонстрационные и раздаточные материалы для обучения счёту, количеству, развитию представлений (схемы, плакаты), временных представлений (часы, календари) и пр.

Для конструктивной деятельности: крупный (напольный) и мелкий настольный) строительные материалы, деревянные, пластмассовые, конструкторы: «Лего», металлические, деревянные и пр.

Для развития речи и речевого общения: наборы книг, картин, развивающие игры, схемы для составления рассказов, ширмы, разнообразные виды кукольного театра, аудио- и видеоаппаратура, энциклопедии и пр.

Для развития игровой деятельности: наборы мягкой мебели, игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерного подхода): («Дом», «Кухня», «Салон красоты», «Больница», «Аптека», «Супермаркет», «Пожарные», «Корабль», «Космодром», «Инспектор ДПС», «Автомойка», «Театр» и др.), для подвижных игр (маски, накладки, дополнительный материал), дидактических игр.

Для познавательной деятельности: созданы исследовательские уголки, где имеются дидактические пособия и игры, познавательная литература, энциклопедии, карты, схемы.

Игровые площадки с песочницами, столиками для игр и занятий; где растет много видов деревьев, цветущие кустарники, разбиты цветники.

Музыкальный зал: пианино, музыкальный центр, проекционный экран, видеопроектор, синтезатор, детские музыкальные инструменты, музыкальные дидактические игры, фонотека, набор портретов композиторов, театральный уголок - ширма, музыкальная литература, музыкальный центр, наборы кукольных театров по русским народным сказкам, теневой театр.

Театр и уголок для сюжетно-ролевых игр: театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок, атрибуты для разнообразных сюжетно-ролевых игр;

Уголок художественно-изобразительной деятельности для самостоятельной продуктивной деятельности: конструирования, рисования, лепки, аппликации, создания разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала.

Материалы и пособия, предназначенные детям, доступны и функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации.

Создание эколого-развивающей среды рассматривается как метод экологического воспитания. Для развития экологической культуры используются иллюстрированный материал и наглядные пособия.

В ДОО создана развивающая предметно-развивающая среда, соответствующая всем современным санитарным и методическим требованиям. Все группы в достаточной мере обеспечены детской мебелью, игровым оборудованием, развивающими игрушками. Все кабинеты имеют современную материально-техническую базу. Подробно методические материалы и средства обучения и воспитания описаны в паспортах групп.

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Чтобы формировать у детей представления о культуре и традициях родного края, педагоги интегрируют региональный компонент в развивающую среду в соответствии с возрастом детей группы: патриотические уголки, уголки краеведения, выставки фотографий, иллюстраций с достопримечательностями, пейзажами и животными региона, географические карты, которые будут мотивировать детей узнавать больше о родном крае. Также в группе размещаются сказки, загадки, сборники стихов, пословиц и поговорок, журналы о жизни предков, сборники музыкальных произведений композиторов-земляков.

3-4 лет

Познавательное развитие	- Башенки (пирамидки) разноцветные - Пирамидки из 6—10 толстых колец - Мисочки-вкладыши (10 шт.) - Наборы мелких деревянных и пластмассовых игрушек - Мячи 3—4 размеров; наборы песочных формочек для игр с песком и водой - Строительный материал: — универсальные настольные наборы из деталей простой формы (кубики, кирпичики, брусочки, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) 2-3 размеров; — напольный (крупный) строительный материал; — мелкий пластмассовый конструктор (по типу пазл) - Наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, елочки, грибки, машины различной величины) - Крупный строительный конструктор - Средний строительный конструктор - Конструкторы типа «Дупло» - Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками. — Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). - Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», макет светофора, пешеходная дорожка. - Дидактическая игра «Теплые и холодные цвета». - Магнитная доска для художественного конструирования - Крупная мозаика, мелкая геометрическая мозаика, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры - Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы - Матрешка (из 5 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).
-------------------------	--

	- Игры по сенсорике: «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная, игра «Поймай рыбку» - Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире» - Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.) - Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей) - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью 95 из пластика. Фартуки, нарукавники. - Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. - Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. - Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы).
Речевое развитие	-Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода - Наборы предметных картинок и игры для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.) - Сери из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) - Сери из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Сери из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) - Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой) - Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. - Стеллаж для книг, мягкий диванчик два кресла. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. - Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.
Социально-коммуникативное развитие	- Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок -Шкаф для выставок различных видов театров и хранения коробок с декорациями, атрибутами, куклами. - Куклы би-ба-бо - Игрушки для режиссёрских игр и игр- драматизации - Аудиотека сказок - Полка с книгами - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей -Атрибуты различных профессий (сумка доктора, одежда повара, полицейского, почтальона, парикмахера) - Куклы девочки и мальчики

	- Игрушечные дикие и домашние животные - Кукольная мебель: стол, стулья (2шт.), кровать (1шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита. - Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки - Коляска для кукол (2шт.) - Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д. - Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п. - Оборудование по уходу за комнатными растениями: лейки, распылитель, тряпочки, щетки.
Художественно-эстетическое развитие	- Бумага разного формата. Губки из поролона. Тряпочки для рук и кистей. Баночки для красок и воды. Фартуки. -Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией). - Толстые восковые мелки, цветные карандаши (12 цветов), гуашь, пластилин - Цветная и белая бумага, картон. Кисти, поролон, печатки, клей, трафареты, палитра. - Стаканчики, подставки для кистей, доски (20х20), подносы. - Готовые формы для выкладывания и наклеивания - Карточки с картинками, раскраски. - Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки. - Аудиотека. -Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты. - Карточки с картинками музыкальных инструментов
Физическое развитие	- Обручи - Мячи большие, средние, малые - Массажные мячи - Флажки -Гимнастические палки - Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания - Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки - Кегли, кольцоброс - Мешочки с грузом малые (для бросания) - Ворота выносные -Конусы для разметки поля

4-5 лет

Спортивный уголок	Картотека народных подвижных игр Фотографии спортивных объектов Челябинска
Уголок сюжетно-ролевых игр	Кукольный уголок: – вышитые салфетки, кружевные полотенца для кукол, наволочки и подзоры украшающие убранство кровати, яркие лоскутные коврики и пр.
Музыкально-театрализованный уголок	Костюмы и элементы русской и башкирской одежды для педагога и детей
Уголок познавательного развития	Объемные макеты вариантов русской избы, кошкиного дома, избышки зверей выполненные из гофрированного картона или др. материала Иллюстрации отражающие элементы украшения народные жилища: конек, полотенце, ставенки. Иллюстрации отражающие разные национальные дома. Иллюстрации предметов быта дидактические игры Фотографии с видами г. Челябинска, ж\д вокзал, аэропорт, театры, виды города и села (наиболее отличительные особенности) Макет микрорайона, где расположен детский сад
Уголок природы	Гербарий с листьями и цветами Фотографии природы родного края
Уголок литературы	Различные виды книг по материалам фольклорных произведений (книги-игрушки, книги-раскладки)
Уголок продуктивной деятельности	Декоративно-прикладное искусство Урала - иллюстрации либо объекты: литье из чугуна, гравюры, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др.

5-6 лет

Спортивный центр	Картотека народных подвижных, хороводных игр Маски для подвижных игр народов Урала
Уголок сюжетно-ролевых игр	Кукольный уголок: – вышитые салфетки, кружевные полотенца для кукол, наволочки и подзоры, украшающих убранство кровати, яркие лоскутные коврики и пр. Национальная одежда для кукол (русской, башкирской, русских казаков, татарской национальности) Предметы «оперирования» (игрушки, имитирующие реальные предметы): игрушечные чашка, утюг, молоток, мотыга, самовар, прялка и т.п. Маркеры игрового пространства (например, игрушечная печка, лавка, рушник, половик, рыбацкая сеть или переднюю стенка избы и т.п.)

Уголок природы	Фотоэкспозиции с изображением уральской природы географические карты региона Народный календарь Макет уральских гор Гербарии Картины/фотографии, схемы с изображением экосистем (лес, луг, поле, степь, горы, болото, водоемы: река, озеро, пруд); выделенными причинно-следственными связями (живая и неживая природа-животные)
Музыкально-театрализованный уголок	Костюмы и элементы русской, башкирской, татарской одежды для педагога и детей Песни уральского фольклора, народных музыкальных инструментов Маски для игр-драматизаций Музыка и танцы народов Южного Урала
Уголок познавательного развития	Объемные макеты со съемным верхом вариантов русской избы, юрты с элементами предметов быта внутри Иллюстрации отражающие элементы украшения народные жилища: конек, причелину, полотенце, ставенки. Иллюстрации отражающие разные национальные дома. Иллюстрации предметов быта: печь, самовар, казан, рубель, скалка, утюг, разогреваемый углями, вышитые русские, татарские, башкирские полотенца и современные их варианты, посуда, сито, скалка, ухват, утюг и т.п. Картинки с изображением «Любимые места моего города», «Достопримечательности города». Фотоальбомы с фотографиями Папки индивидуальных достижений «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Мир уральской игрушки». Коллекции, связанные с образами родного города фотографии, символы, открытки; календари и пр. Дидактические игры Карта Урала и ее контурное изображение Подбор картинок с характерными видами ландшафта, емкости, набор маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды пластиковых игрушек транспорта. Иллюстрации, фотографии, животных, зверей, насекомых, цветов Южного Урала. Картотеки: - «Быт народов Южного Урала»; - «Национальные костюмы народов Южного Урала»; - «Писатели Южного Урала»; - «Животные Южного Урала»; - «Растения Южного Урала»; - «Птицы Южного Урала»; - «Животные и птицы Красной Книги»; - «Чугунное литье» Изделия народных промыслов

	Символика Челябинской области (герб, флаг); города (герб, флаг) Фотографии с видами достопримечательностей г. Челябинска, виды города и села (наиболее отличительные особенности) Коллекция уральских камней
Уголок литературы	Книги о Южном Урале Книги с изображениями изделий уральских мастеров Произведения писателей: и поэтов Южного Урала Иллюстрации к сказкам народов России и Южного Урала Подборка произведений устного народного творчества
Уголок продуктивной деятельности	Декоративно-прикладное искусство Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивка, прикладного искусства нижнетагильского подносного промысла и др. Макет расписного дома, иллюстрации домовой росписи, расписных прялок, Коллекция изделий из камня: шкатулки, подсвечники, ювелирные украшения

6-7 лет

Спортивный уголок	Картотека народных подвижных, хороводных игр Маски для подвижных игр народов Урала Фотографии спортивных объектов Челябинска
Уголок сюжетно-ролевых игр	Кукольный уголок: – вышитые салфетки, кружевные полотенца для кукол, наволочки и подзоры, украшающих убранство кровати, яркие лоскутные коврики и пр. Национальная одежда для кукол (русской, башкирской, русских казаков, татарской национальности) Предметы «оперирования» (игрушки, имитирующие реальные предметы): игрушечные чашка, утюг, молоток, мотыга, самовар, прялка и т.п. Маркеры игрового пространства (например, игрушечная печка, лавка, рушник, половик, рыбацкая сеть или переднюю стенка избы боковая стенка саней т.п.).
Уголок природы	Фотоэкспозиции с изображением уральской природы географические карты региона Народный календарь Макет уральских гор Гербарии Картины/фотографии, схемы с изображением экосистем (лес, луг,

	поле, степь, горы, болото, водоемы: река, озеро, пруд); выделенными причинно-следственными связями (живая и неживая природа-животные)
Музыкально-театрализованный уголок	Костюмы и элементы русской, башкирской, татарской одежды для педагога и детей Песни уральского фольклора, записи пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, народных музыкальных инструментов Маски для игр-драматизаций Музыка и танцы народов Южного Урала
Уголок литературы	Книги о Южном Урале Книги с изображениями изделий уральских мастеров Произведения писателей и поэтов Южного Урала Иллюстрации к сказкам народов России и Южного Урала Подборка произведений устного народного творчества
Уголок продуктивной деятельности	Декоративно-прикладное искусство Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку, прикладного искусства нижнетагильского подносного промысла и др. Макет расписного дома, иллюстрации домовой росписи, расписных прялок, Коллекция изделий из камня: шкатулки, подсвечники, ювелирные украшения Произведения ДПИ (узоры на бересте и др.)
Уголок познавательного развития	Объемные макеты со съёмным верхом вариантов русской избы, юрты с элементами предметов быта внутри Иллюстрации отражающие разные национальные дома. Иллюстрации предметов быта: самовар, казан, рубель, скалка, утюг, разогреваемый углями, вышитые русские, татарские, башкирские полотенца и современные их варианты, печь, лапти, посуда, сито, скалка, ухват, утюг и т.п. Картинки с изображением «Любимые места моего города», «Достопримечательности города». Фотоальбомы с фотографиями Папки индивидуальных достижений «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Мир уральской игрушки». Коллекции, связанные с образами родного города фотографии, символы, открытки; календари и пр. Дидактические игры Карта Урала и ее контурное изображение Подбор картинок с характерными видами ландшафта, емкости, набор маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды пластиковых игрушек транспорта. Иллюстрации, фотографии, животных, зверей, насекомых, цветов Южного Урала. Картотеки: - «Быт народов Южного Урала»; - «Национальные костюмы народов Южного Урала»;

	- «Писатели Южного Урала»; - «Художественная литература Южного Урала»; - «Животные Южного Урала»; - «Растения Южного Урала»; - «Птицы Южного Урала»; - «Животные и птицы Красной Книги»; - «Полезные ископаемые Южного Урала» - «Камнерезное искусство»; - «Искусство гравюры на стали»; - «Чугунное литье» Иллюстрации родного города Изделия народных промыслов Символика Челябинской области (герб, флаг); города (герб, флаг) Фотографии с видами достопримечательностей г. Челябинска, виды города и села (наиболее отличительные особенности) - Коллекция уральских камней
--	--

3.5. Режим дня

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание гуманных чувств.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам

	выполнению поручений.	поведения.		семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну	Формирование навыков личной гигиены	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения	

	Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

Режим дня в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 («Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»), утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее — Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее — Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее — СанПиН по питанию).

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут

образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	1—3 года	12 часов
	4—7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1—3 года	3 часа
	4—7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня по все возрастам представлен в учебном плане.

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
- При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.
- Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяевами субъектов обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.
- Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале

3.6.Федеральный календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы ДОУ.

ДОУ вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития

воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-

1837), День русского языка;

12 июня: День России;

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино;

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

5 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей;

Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата;

Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

5 декабря: Международный день художника;

День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом - Южный Урал»

Материально-техническое обеспечение модуля

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи данного модуля. Для этого используется пространство групповых комнат и детского сада. Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Наш дом – Южный Урал».

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

ДОО обеспечено учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками, игровыми предметами Лепбуки: Моя родина, Башкиры, Татарстан

Наглядно-игровые пособия: Цветы Южного Урала (красная книга), карта Животный мир

Челябинской области.

Буклеты «Растим патриотов своей страны», «Как воспитывать маленького патриота?»

Наглядные пособия: Челябинск в годы войны, Прошлое города Челябинска, Портреты детских писателей и поэтов Южного Урала, Природа Южного Урала.

Картотеки: Подвижные игры народов Урала, Татарские народные игры, Русские народные игры, Башкирские народные игры.

Создана библиотека и медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, в которую включены разнообразные мультимедийные презентации, аудио-треки, видеоролики, слайд-шоу, обучающие мультфильмы, методическая копилка педагогических проектов по реализации Модуля.

Время проведения

Работа организуется в виде включения краеведческого материала в организованную образовательную деятельность (занятия), а так же через совместную деятельность взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально-художественную, трудовую, восприятие художественной литературы) или их интеграции. Таким образом, реализация Модуля «Наш дом – Южный Урал» - образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Чтобы работа была систематической, в план каждой тематической недели включаются темы о родном городе, уральском крае, животных и растениях Южного Урала, народных промыслах и фольклоре, национальном костюме, жилище людей в старину, семейных традициях, в том числе в воспитании детей.

Выставки «Предметы и утварь народов Южного Урала» (путешествие в прошлое вещей), «Фото из семейного альбома», выставка урожая на тему «Дары осени».

Конкурс рисунков на асфальте, конкурс рисунков «Я люблю

Челябинск» Оформление фото отчетов «Наше лето»

Беседы ко Дню города

Виртуальные экскурсии «Достопримечательности

Челябинска» ко Дню города. Игра-путешествие «Наш любимый город».

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий описан в разделе 4.3.4 настоящей Программы.

Модуль «Финансовые грамотеи»

Материально-техническое обеспечение модуля

Помещения, обеспечивающие образование детей, оборудованы: мебелью, техническим оборудованием, спортивным и хозяйственным инвентарем, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами.

В ДОО имеются: музыкальный центр, проекционный экран, проекторы, синтезатор, пианино, детские музыкальные инструменты, театральный уголок-ширма, фланелеграфы, ширмы, ноутбуки, планшеты, принтеры, брошюратор.

Предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Обеспечение материально-технических условий, позволяющих достичь обозначенных целей и выполнить соответствующие задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей), с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

Время проведения

Формы проведения: подгрупповая, индивидуальная и коллективная.

В старшей группе - 25 минут периодичность — 2 мероприятия в месяц (2-ая половина дня);

В подготовительной к школе группе - 30 минут периодичность 2 мероприятия в месяц (2-ая половина дня);

Количество занятий - 18.

Специальные мероприятия по реализации модуля:

В основу работы с дошкольниками по экономическому воспитанию положен деятельностный подход, который предусматривает формирование экономических знаний через различные виды деятельности: игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, трудовую и др. В зависимости от содержания знаний ведущим является тот или иной вид деятельности. Например, усвоение экономических понятий (деньги, цена, стоимость и т.п.) успешно проходит в игровой деятельности: сюжетно-ролевые игры («Супермаркет», «Магазин игрушек», «Овощной магазин», «Ярмарка», «Поликлиника», «Парикмахер», дидактические игры «Купи другу подарок»), настольно-печатные «Кому что нужно», «Магазины», речевые («Наоборот», «Что лишнее?»). Знания о том, почему следует беречь результаты труда людей, дети успешнее всего осваивают в процессе трудовой и продуктивной деятельности.

Особое место занимают интеллектуальные игры-викторины «Что? Где? Почём?», «Бизнес-клуб»,

«Аукцион», которые позволяют в игровой соревновательной форме подвести итог по изученному

материалу, обобщить и систематизировать знания, провести анализ насколько хорошо дети усвоили

материал.

Знакомство с новым материалом очень интересно и увлекательно проходит в ходе игры-путешествия «Музей денег», («Путешествие по территории детского сада» с целью познакомиться с профессиями сотрудников, экскурсии в банк, рекламное агентство, которые позволяют детям познакомиться с реальными экономическими объектами и людьми разных профессий. При организации образовательной деятельности по экономическому воспитанию наиболее эффективным является метод проблемного обучения, который позволяет педагогу не только познакомить дошкольников с экономическими понятиями, но и развивать у детей умение самостоятельно «добывать» знания, учиться искать пути решения задач, проявлять инициативу, анализировать и делать выводы. моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения до усвоения дошкольниками сложных экономических ситуаций. В сюжетно-ролевых играх «Рекламное агентство», «Банк», «Супермаркет», «Магазин» и др. создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей интереса к экономическим знаниям, естественная, приближенная к реальности обстановка, устанавливается психологически адекватная возрасту ситуация общения. К атрибутам сюжетно-ролевым играм относится кассовый аппарат, банкомат, пластиковые карты, деньги (имитация). В дидактических дидактических играх «Кому что нужно?», «Обмен», «Быстрее купят?», «Копилка» уточняются, закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки. Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний. Развивающая среда содержит настольно-печатные игры по экономике «Веселый бизнесмен», «Монополия», «Бизнесмен», «Деньги», «Супермаркет».

Модуль «Сказка-ложь, да в ней намек!»

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий;
- музыкальный центр, музыкальный центр, компьютер;
- аудио диски с записями репертуара, презентации;
- фигурки героев сказок для настольного театра (лисичка, заяц, медведь, собака, кот и т.д.);
- маски героев сказок и животных для драматизации;
- декорации для приближения к сюжету сказки;
- планшет для рисования песком;
- ширма большая и маленькая;
- мягкие подушечки

Стенды:

Символика Южного Урала, России.

Русский национальный костюм.

Карта России, Урала.

Портреты:

Писатели и поэты России, Урала

Дидактический материал:

Муляжи фруктов и овощей, маски для театрализованных игр, предметы домашней утвари: самовар, горшок, деревянная посуда, народные костюмы в иллюстрациях

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения:

Методические материалы

К ним относятся:

Рабочая программа. Документ, определяющий цели, задачи, содержание, формы организации и планируемые результаты курса.

Конспекты занятий. Детальные планы занятий с описанием целей, задач, хода занятия, используемых методов и приёмов.

Дидактические материалы. Игры, упражнения, задания на анализ текста, работу с иллюстрациями, составление схем и таблиц.

Подборки сказок. Русские народные сказки, сказки А. С. Пушкина, а также произведения других народов России.

Пословицы и поговорки. Для анализа и обсуждения нравственных уроков, заложенных в сказках.

Творческие задания. Например, придумать свой конец сказки, нарисовать героя, создать книжку-малышку.

Материалы для театрализации. Костюмы, декорации, атрибуты для инсценировок.

Средства обучения

Для реализации модуля могут использоваться следующие средства:

Материально-техническое оснащение. Компьютер, мультимедиа-проектор, экран для презентаций.

Наглядные пособия. Иллюстрации к сказкам, коллажи, разрезные картинки, фланелеграф, картинки с изображением персонажей.

Дидактические материалы. Волшебный мешочек, карточки с заданиями, пиктограммы (для выражения эмоций героев).

Творческие материалы. Краски, карандаши, фломастеры, пластилин, цветная бумага для рисования, лепки, аппликаций

Аудио- и видеоматериалы. Музыкальное сопровождение, аудиозаписи со сказками, фрагменты мультфильмов.

Театральные принадлежности. Ширма для инсценировок, маски, элементы костюмов

Рекомендации по организации

При обеспечении модуля важно учитывать:

- **Возрастные особенности детей.** Для дошкольников акцент делается на наглядности, игре и театрализации, для школьников — на аналитической работе с текстом и проектной деятельности.
- **Интеграцию с другими областями.** Курс часто объединяет литературное чтение, изобразительное и театральное искусство.
- **Систематичность.** Материал лучше усваивается при последовательном изучении сказок с постепенным усложнением заданий.
- **Разнообразие форм работы.** Занятия могут включать не только чтение и обсуждение, но и творческие проекты, ролевые игры, викторины.

Время проведения

В старшей группе - 25 минут периодичность — 2 мероприятия в месяц (2-ая половина дня);
В подготовительной к школе группе - 30 минут периодичность 2 мероприятия в месяц (2-ая половина дня);

Количество занятий - 18.

Мероприятия по реализации модуля:

Для младших групп

Чтение и рассказывание сказок («Репка», «Колобок», «Курочка Ряба») с последующим обсуждением.

Дидактические игры: «Из какой сказки герой?», «Собери сказку» (из частей), «Угадай по описанию».

Игры-драматизации с пальчиковым или настольным театром.

Подвижные игры по мотивам сказок («Зайка серенький сидит», «Волк и козлята»).

Продуктивная деятельность: раскрашивание иллюстраций, рисование сказочных персонажей.

Для средних групп

Беседы о добре и зле, о том, почему герои поступают так, а не иначе

Игры на анализ сюжета: «Что перепутал художник?», «Найди ошибку в сказке».

Театрализованные игры с использованием мимики и интонации для передачи характера героя.

Квест-игра с маршрутным листом и заданиями на разных «станциях» (загадки, поиск предметов, инсценировка).

Творческие задания: лепка сказочных персонажей, создание макета теремка.

Для старшей и подготовительной групп

Викторины с конкурсами: «Угадай сказку по отрывку», «Собери пословицу», «Чёрный ящик» (определить предмет по описанию).

Дискуссии о том, какой урок можно извлечь из сказки, почему добро победило зло.

Сочинение собственных сказок по аналогии с народными, где герой попадает в похожую жизненную ситуацию.

Проектная деятельность: создание книжки-малышки по мотивам любимой сказки.

Игры-импровизации: дети пробуют по-разному интерпретировать поступки героев, обсуждая, как бы они поступили на их месте.

Выставки детских работ:

Доспехи русских воинов, Богатырские забавы, Мои друзья – мальчики и девочки, Мое настроение, Мой любимый сказочный герой, Салфетки для праздничного обеда, Мой папа защитник, Моя мама лучше всех, Мои добрые соседи, Моя семья, Мой друг, Моя семья, Национальные костюмы.

Фотовыставки: праздник в нашей семье, наша дружная семья, это родина моя, мир вокруг нас.

Тематические развлечения: День знаний, День матери, День театра, День смеха, День

космонавтики, День города, Масленица, День именинника.
Фестиваль народов России: представление каждой группой, выбранных народов.
Подготовительные и старшие группы делают инсценировки народных сказок,
Младшие и средние группы готовят народные игры

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Перечень методических материалов и дополнительных средств обучения и воспитания:

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска», в заданных Стандартом образовательных областях, в том числе социально-коммуникативной. Для обеспечения образовательной деятельности создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

В качестве уголков развития, используемых данным модулем, выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок патриотического воспитания;
- книжный уголок;
- уголок театра;
- уголок искусства;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом), и др.

Методическая литература по сказкотерапии, развитию речи и творчества детей (список литературы по возрасту).

АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР

В МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» функционируют группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи от 3 до 7 лет в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов), в том числе. Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей, возраста и пола. В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с тяжелыми нарушениями речи.

Адаптированная образовательная программа МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» разработана творческой группой педагогических работников МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска» с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее ФГОС ДО) с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом рекомендаций Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ТНР с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева). Данная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ТНР. В группах комбинированной направленности проводится коррекционная работа по направлениям: **психолого – педагогическая:** выполнение коррекционных упражнений с воспитателем или психологом. Планирование коррекционной работы ведется под руководством психолога; **логопедическая коррекция:** организация подгрупповых и индивидуальных занятий по коррекции речи, консультативная помощь родителям; **коррекция общей моторики:** лечебная физическая культура. Педагоги получают рекомендации психолого- педагогического консилиума и медико –

психолого- педагогических комиссий по организации индивидуальной работы с детьми в ходе образовательного процесса.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ. Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

На основании содержания адаптированной образовательной программы педагоги вносят соответствующие компоненты в рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска».

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как различные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы; и др. Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; беседы; консультативные встречи; мастер-классы; открытые просмотры; дни открытых дверей; семинары-практикумы; совместные проекты; конференции; викторины и др.

В каждом из разделов образовательной программы предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются:

Модуль «Наш дом – Южный Урал», который способствует обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала; и Модуль «Финансовые грамотеи» с приоритетным осуществлением образовательной области «Познавательное развитие», Модуль «Сказка- ложь, да в ней намёк!» с приоритетным осуществлением образовательной области «Речевое развитие» в целях формирования в каждом ребенке творческой личности с обладанием норм нравственной ответственности.